



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado

"GALILEO GALILEI"

Via Venezia, 15 - 66020 SAN GIOVANNI TEATINO (CH)

Telefoni: Presidenza 085/4465709 – Segreteria/Fax 085/4461242

Cod. fisc.: 80003380690 - Cod. mec.: CHIC811006

Sito web: www.istitutocomprensivosgt.gov.it – PEO: chic811006@istruzione.it - PEC: chic811006@pec.istruzione.it

PROGETTUALITA' D'ISTITUTO

BISOGNI EDUCATIVI E AREE D'INTERESSE PRIORITARIE

- SALUTE E BENESSERE
- AFFETTIVITA'
- AMBIENTE
- INTERCULTURA
- LEGALITA'
- CREATIVITA'

CRITERI GUIDA NELLE SCELTE E NELLE AZIONI:

- CONTINUITA' NELL'ACCOGLIENZA-CRESCITA,
- ARMONIZZAZIONE DEGLI STIMOLI DIDATTICO-EDUCATIVI,
- GENERATIVITA' DELL'ORIENTAMENTO,
- SIGNIFICATIVITA' DELL'ESPERIENZA,
- VALORIZZAZIONE DEL VISSUTO.

Il percorso di crescita e formazione di ciascun alunno/a come:

- ✓ **prospettiva formativa** in divenire *a tempo proprio (accoglienza), del proprio tempo (continuità)/nel tempo (orientamento)*;
- ✓ **possibilità conoscitiva** e di valorizzazione delle proprie peculiarità rispetto alla dinamica identità-alterità,
- ✓ **opportunità generativa** su co-costruzione di ambienti/contesti di apprendimento trasversali e interdisciplinari significativi e pregnanti su interazione operativa-collaborativa in situazione,
- ✓ **azione orientativa** a mezzo stimolo costante al contributo, all'incisività, alla trasformazione mediante la composizione di soluzioni-proposte creative (adatti al momento/contesto specifico) e spendibili (*ovunque e comunque*).

**IL CURRICOLO VERTICALE DI
EDUCAZIONE CIVICA
COME TESSUTO TRASVERSALE
IDEATIVO-CONNETTIVO DELLA
PROGETTUALITA' D'ISTITUTO**

PROGETTO D'ISTITUTO: "Tutti giù per Terra!":

COLTIVARE PER COLTIVARSI... *Esperienze di Service-Learning su dinamiche partecipative incentrate sulla riadozione di spazi-luoghi-ambienti; sulla cura, l'impegno, l'attesa del tempo necessario e la costruzione di un tempo nuovo (OBIETTIVO FOCUS: obiettivo 11 Agenda 2030).*

OBIETTIVI PRIORITARI DEL PTOF (art. 1, comma 7 L. 107/15): Sviluppo delle **competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica** attraverso la valorizzazione dell'**educazione interculturale** e alla pace, il **rispetto delle differenze/alterità** e il dialogo tra le culture/forme di pensiero, il sostegno all'**assunzione di responsabilità** nonché alla **solidarietà, all'adozione e cura** dei beni comuni, la progressiva maturazione della consapevolezza dei **diritti** e dei **doveri personali e sociali (legalità e sostenibilità)**, nell'ottica **locale-globale**.

PROGETTUALITA' ORIZZONTALE:

MACRO-PROGETTAZIONE PER CLASSI/SEZIONI PARALLELE

D'ISTITUTO E COSTRUZIONE DI
RELAZIONI IDEATIVO-COLLABORATIVE
CON IL TERRITORIO/COMUNITA' DI VITA

PROGETTUALITA' VERTICALE

PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA',

**ORIENTAMENTO: Tempo di
volare** : PERCORSI DIDATTICO-EDUCATIVI
INTERCONNETTIVI DI TAGLIO ESPERIENZIALE
INCENTRATI SULLA CRESCITA E IL CRESCERE:
*DAL TEMPO CHE PASSA AI PASSAGGI DI
TEMPO)*

PROGETTO MUSICA: La musica SI...FA, la musica

FA... SI PERCORSI DI AVVICINAMENTO
GRADUALE ALLA MUSICA COME
SCOPERTA DI POSSIBILITA'
-**CONOSCITIVO-ESPLORATIVA** DI SÉ E
DELL'AMBIENTE INTORNO
-**ESPRESSIVO-COMUNICATIVA-RELAZIONALE**
ARMONICA NELLA DINAMICA ALTRO-ALTRO
DA SÉ
-**FORMATIVO-ORIENTATIVA** RISPETTO A
OPPORTUNITA' E TALENTI PERSONALI DA
METTERE IN GIOCO PER/NELLA VITA

PROGETTUALITA' D'ISTITUTO



**OBIETTIVI
PRIORITARI DEL
PTOF**



**FORMAZIONE
DELLA PERSONA E
COMPETENZE**

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- ✓ APPROCCIO INTERCULTURALE
- ✓ ASSUNZIONE DI RESPONSABILITA'
- ✓ MATURAZIONE DELLA SOLIDARIETA'
- ✓ COMPORTAMENTI E BUONE PRATICHE DI CONVIVENZA: *LA CURA*

**COSTRUZIONE DI
APPRENDIMENTI
SIGNIFICATIVI**

ESITI SCOLASTICI E PROCESSI DIDATTICI EDUCATIVI

ANALISI DEI PERCORSI DI CRESCITA
A MEDIO- LUNGOTERMINE:
MONITORAGGIO IN ITINERE
SU INDICATORI COMUNI E
STRUMENTI CONDIVISI



**RELAZIONE
FRA
DOCENTI/ORDINI/PLESSI/
REALTA' LOCALI**

- ✓ **PROGETTUALITA'**CONDIVISA PER CLASSI/SEZIONI PARALLELE/IN VERTICALE
- ✓ **VALUTAZIONE** FORMATIVA E DI PROCESSO
- ✓ **VALORIZZAZIONE** DELLE RISORSE INTERNE E SINERGIE
- ✓ **RELAZIONE** IDEATIVO- OPERATIVA CON IL TERRITORIO

PROGETTAZIONE E PROGETTI CHIAVE TRASVERSALI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

**PROGETTO
ACCOGLIENZA-
CONTINUITA'-
ORIENTAMENTO**
«Tempo di volare»
SALDE RADICI PER SCELTE - AZIONI E
PROSPETTIVE
ALTRE/
OLTRE/
ALTROVE

**MACROPROGETTAZIONE
PER CLASSI/SEZIONI
IN VERTICALE**

PROGETTO
*«La musica SI..FA, la
musica FA..SI»*
**PERCORSI MUSICALI E SCELTA DI
INDIRIZZO**

(a partire dal 1 settembre 2023, D.I. N. 176 del 2022)
Far crescere e coltivare propensioni, passioni e
talenti nei campi dell'arte per stimolare costruire,
possibilità e prospettive di vita «altra»

**PROGETTO D'ISTITUTO
e modello Service Learning**
«Tutti giù per Terra!»
Fare dell'apprendimento un servizio solidale finalizzato alla
cittadinanza attiva perché **APPRENDERE SERVE, SERVIRE INSEGNA**

**MACROPROGETTAZIONE
PER CLASSI/SEZIONI
PARALLELE**

**...PER UNA SCUOLA CHE COLTIVA IDENTITA' CREATIVE, RELAZIONI
INCLUSIVE, INTERAZIONI INCISIVE, APPRENDIMENTI SIGNIFICATIVI**



MAPPA VISIVA DEI MACROPROGETTI TRASVERSALI D'ISTITUTO

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"GALILEO GALILEI"

Scuola dell'infanzia, Primaria e Secondaria di I grado
Via Venezia, 15 - 66020 SAN GIOVANNI TEATINO (CH)
Telefoni: Presidenza 085/4465709 - Segreteria/Fax 085/4461242 - Cod. fisc.: 80003380690 - Cod. mec.: CHIC811006
Sito web: www.istitutocomprensivogt.edu.it - E-mail: chic811006@istruzione.it - P. cert.: chic811006@pec.istruzione.it




Progetto d'Istituto: *La Musica SI...FA, la Musica FA...SI*

Progetto pluriennale quale sfondo integratore di tutte le iniziative messe in campo nell'Istituto, variamente e significativamente interconnesse alla musica

Progetti chiave:

- Percorso ad Indirizzo Musicale
(Attivazione del corso a indirizzo musicale a partire dal 1 settembre 2022 (D.M. n.201/1999) e richiesta di conversione ai nuovi percorsi a indirizzo musicale per le classi prime della Scuola Secondaria (D.I. n.176/2022) con avvio dal 1 settembre 2023)
- Progetto "Abruzzo Musica" - Rete per la creatività, Potenziamento musicale DM 8/2011, "La scuola delle arti" Piano triennale delle Arti DL60/2017

PROGETTO PLURIENNALE: La musica SI FA, la musica FA SI

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GALILEO GALILEI" Scuola dell'infanzia, Primaria e Secondaria di I grado Via Venezia, 15 - 66020 SAN GIOVANNI TEATINO (CH) Telefoni: Presidenza 085/4465709 - Segreteria/Fax 085/4461242 - Cod. fisc.: 80003380690 - Cod. mec.: CHIC811006 Sito web: www.istitutocomprensivogt.edu.it - E-mail: chic811006@istruzione.it - P. cert.: chic811006@pec.istruzione.it	
PROGETTO D'ISTITUTO <i>"Tutti giù per Terra!": coltivare per coltivarsi</i> SCUOLA DELL'INFANZIA-PRIMARIA-SECONDARIA DI I GRADO PROGETTO PLURIENNALE CON INIZIO nell'a.s.2021/2022	
IDEA DI SCUOLA <i>"Una scuola da essere per diventare in divenire e da fare facendo"</i>	 <p>Linee guida per l'implementazione dell'idea Dentro/fuori la scuola Service Learning versione 2.0 (2020)</p> <p>Chipa, S., Giunti, C., Lotti, P., Orlandini, L., Tortoli, L. et al. (a cura di), "Avanguardie educative". Linee guida per l'implementazione dell'idea "Dentro/fuori la scuola - Service Learning", versione 2.0 (2020). Indire, Firenze, 2020.</p> <p>«Dentro/fuori la scuola - Service Learning» propone un'idea di scuola civica come luogo di incontro tra sapere formale e informale che si realizza nell'integrazione tra scuola e territorio e nella realizzazione di esperienze di apprendimento significativo con finalità di interesse sociale.</p>
BISOGNO	Necessità di sviluppare un dialogo ideativo-operativo fra i tre ordini di scuola e con il territorio e la comunità locale, riconnettendo umanità e professionalità intorno ad un progetto concreto, comune e condiviso che persegua l'integrazione curricolare, promuova l'innovazione didattica, garantisca l'inclusione di ciascuno, incrementi l'interazione scuola-territorio, curi e accompagni i passaggi scolastici, di crescita e di vita.
PROSPETTIVA	Raggiungere, incrementare ed approfondire la condivisione di un progetto metodologico, didattico ed educativo: -integrato, -di taglio esperienziale, -su approccio sperimentale, -a carattere inclusivo, -con obiettivi concreti e condivisi, -su prospettive incisive,

PROGETTO D'ISTITUTO "Tutti giù per Terra!", I.C. G. GALILEI

pag. 1

Istituto Comprensivo «G. Galilei», San Giovanni Teatino - CHIETI
SCUOLA SECONDARIA, SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA DELL'INFANZIA DELL'ISTITUTO

LE PAROLE BUSSOLA



«Sull'orlo del baratro ha capito la cosa più importante» miagolò Zorba.
 «Ah sì? E cosa ha capito?» chiese l'umano.
 «Che vola solo chi osa farlo» miagolò Zorba.
 Luis Sepúlveda

TEMPO DI VOLARE

PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITÀ, ORIENTAMENTO
SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA
(E COLLABORAZIONI CON LE SCUOLE PARITARIE SUL TERRITORIO)

LA META: Dare spazio al tempo, maturare lo spazio dell'attesa, costruire un tempo nuovo e spazi altri.

IL VIAGGIO:
UN PERCORSO DIDATTICO-EDUCATIVO IN CONTINUITÀ,

ATTRAVERSO LA COSTRUZIONE DI ESPERIENZE CHE FAVORISCA LA SCOPERTA DI RELAZIONI, LA MATURAZIONE DI LEGAMI E L'ESPLORAZIONE DELLE POSSIBILITÀ DELLA RELAZIONE:

- SCOPRENDO E MATURANDO LA FIDUCIA RECIPROCA,
- PRESERVANDO E APPROFONDENDO IL DESIDERIO DI CRESCERE,
- SOSTENENDO IL CORAGGIO DI SCEGLIERE
- ESPLORANDO LE POSSIBILITÀ DI DIVENTARE ED ESSERE.¹

PROGETTI CHIAVE D'ISTITUTO TRASVERSALI AI TRE ORDINI: PECULIARITA' E DINAMICA SPAZIO-TEMPO

TEMPO: IL TEMPO PERSONALE E CONDIVISO DELLA CRESCITA, DI/PER CRESCERE, DA ACCRESCERE

PROGETTO ACCOGLIENZA-CONTINUITA'-ORIENTAMENTO:

Tempo di volare: cura dei passaggi di tempo-grado affinché l'incertezza del "salto" si faccia possibilità di "volo"

SPAZIO: LO SPAZIO FISICO E DI RELAZIONE: CONTESTI E AMBIENTI DA TROVARE, RISCOPRIRE, COLTIVARE, CURARE, ADOTTARE, PRESERVARE, CREARE

PROGETTO D'ISTITUTO E SERVICE LEARNING (OBIETTIVO focus: OB.11

Agenda 2030): **Tutti giù per Terra!**: adozione e cura degli spazi-ambienti di vita e da vivere. Tornare alla terra per la Terra, "apprezzare" il tempo per costruire possibilità di futuro e un futuro possibile

Dire, fare, librare:

PROGETTI/INIZIATIVE/EVENTI DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA

LEGGERE DENTRO/FRA/OLTRE LE RIGHE: percorsi dedicati alla scoperta-riscoperta-valorizzazione di spazi e tempi da/per leggere, luoghi fisici (biblioteche/spazi dedicati) e ambienti vitali per leggere-leggersi-rileggersi in relazione (spazi-contesti organizzati come setting per esperienze di lettura)

PROGETTO CONTINUITA' 0-6: **La cura del passaggio** - Progetto continuità dal nido alla scuola dell'infanzia

Nell'ambito del Sistema Integrato 0/6, si istituisce, a livello provinciale, un comitato tecnico scientifico per la costituzione di una rete istituzionale che agevoli la nascita di poli per l'infanzia e promuova la formazione di docenti ed educatori. Nell'ambito della rete, il nostro Istituto si colloca come scuola polo per la sperimentazione.

A/IN/PER TEMPO: INDIRIZZO MUSICALE

Lo studio dello strumento e delle opportunità/potenzialità legate all'interazione con lo stesso come educazione emotivo-espressiva, formazione musicale-artistica, orientamento di/per la vita (il talento personale a servizio della crescita personale e sociale, della collettività e per l'umanità). La **musica come indirizzo e a cui indirizzare** offrendo opportunità inclusive e di valorizzazione dell'alterità e delle peculiarità personali.

La musica SI FA, la musica FA SI

PROGETTI DI PROMOZIONE DEL SENTIRE, SAPERE E SAPER FARE MUSICA

-Progetto "Abruzzo Musica", Potenziamento musicale DM 8/2011, "La scuola delle arti"- Piano triennale delle Arti D.L.60/2017: progetto regionale per la diffusione, la promozione e il potenziamento della cultura musicale.

-Percorsi attivati nei vari ordini su interconnessioni fra plessi-classi-docenti finalizzati, a vario livello e su diversa metodologia, alla sensibilizzazione alla musica, alle sue possibilità espressive, al suo specifico e universale linguaggio, alle sue opportunità e potenzialità comunicative.

LEGGERE A/IN TEMPO: percorsi dedicati alla pratica musicale-corale-strumentale e coreutica, finalizzati a scoprire e sperimentare linguaggio artistico-musicale nel perseguimento e raggiungimento dell'armonia.

PROGETTI TRASVERSALI CHIAVE DELL'ISTITUTO (cfr. MAPPA VISIVA IN CODA)

I progetti che all'interno dell'Istituto si connotano come **fulcro ideativo-operativo** da cui si declinano, a vario livello, tutti i percorsi di macro-micro progettazione nei vari ordini di scuola del Comprensivo, si articolano e dipanano intorno ai seguenti **AMBITI DI RICERCA E AZIONE**:

IL TEMPO E LO SPAZIO

-DA CONNETTERE per comporre: il tempo-spazio scuola e del vissuto scolastico come trama di esperienze dialoganti e interagenti (comporre per non frammentare, integrare per non disperdere, perseguire per non parcellizzare):

La musica SI...FA, la musica FA...SI: il tempo da sentire/percepire, misurare e tenere, conoscere e capire, sperimentare e creare, armonizzare e interconnettere all'interno di spazi fisici e di relazione comuni e condivisi.

-DA GENERARE per diventare: il tempo-spazio scuola e del vissuto scolastico come tessuto di azioni intenzionali allo sviluppo di conoscenze-abilità-competenze-talenti specifici da sviluppare nel/per la propria vita e generativi di spunti vitali utili alla più o meno ampia e complessa collettività.

Tempo di volare: il tempo da costruire nel tempo per poi sviluppare un tempo proprio e arricchire quello collettivo (dal passare del tempo come entità fuori da me a vivere e sentire-vivere i passaggi di tempo come generativi di opportunità per me e per la vita altra-oltre). Lo spazio-ambiente scuola come dimensione accogliente l'alterità e connettivo della varietà.

-DA VIVERE E TRASFORMARE per tutelare: il tempo-spazio-ambiente scuola come luogo fisico da vivere, spazio emotivo-psicologico in cui interagire, ambiente operativo e collaborativo da costruire e sperimentare in prima persona con l'obiettivo di sviluppare una cittadinanza a/di/per la scuola e una cultura civica spendibile in ogni contesto *altro/oltre/altrove*.

Tutti giù per Terra! : tempi-spazi-ambienti/situazioni da ereditare per sviluppare un nuovo tempo-spazio-ambiente da abitare e vivere.

ASPETTI CONNOTATIVI DEI PROGETTI TRASVERSALI CHIAVE

-La musica SI FA, la musica FA SI: il progetto si connota come sfondo integratore-tessuto connettivo di tutti i percorsi/le iniziative/le azioni messi in campo rispetto alla sensibilizzazione-educazione-formazione musicale a partire dalla Scuola dell'Infanzia (anche in collaborazione con il nido) fino all'INDIRIZZO MUSICALE istituito nella Scuola Secondaria di I grado a partire da Settembre 2023 (Attivazione del corso a indirizzo musicale a partire dal 1 settembre 2022 (D.M. n.201/1999) e richiesta di conversione ai nuovi percorsi a indirizzo musicale per le classi prime della Scuola Secondaria (D.I. n.176/2022) con avvio dal 1 settembre 2023) e articolato su specifico Regolamento d'Indirizzo (approvato con DELIBERA di Collegio n.30 del 21/12/2022 e DELIBERA n.4 del CONSIGLIO D'ISTITUTO del 22/12/2022)

ASPETTI CHIAVE: il progetto delinea i riferimenti comuni e di ampia convergenza rispetto alla pratica musicale affinché tutto quanto messo in campo nel corso del percorso scolastico di ciascun alunno/a si interconnetta con il generale e peculiare indirizzo progettuale dell'Istituto (*vision-mission*), si integri pienamente nel Curricolo, si interconnetta costantemente e progressivamente in modo da offrire agli allievi opportunità in divenire sempre più efficaci e puntuali in quanto declinate da un approccio unitario all'insegnamento specifico rispetto a: scelte di fondo, criteri perseguiti, finalità e obiettivi condivisi, prospettive comuni.

-Tempo di volare: il progetto si costituisce quale riferimento ideativo-operativo rispetto al quale declinare annualmente (su modello condiviso articolato su puntuali interconnessioni con il PTOF, il Curricolo Verticale di Ed. Civica e il Progetto d'Istituto "*Tutti giù per Terra!*"), la macro-progettazione in verticale fra le sezioni/classi direttamente impegnate nel progetto accoglienza-continuità-orientamento (sezioni 5 anni dell'Infanzia-classi IV e V della Primaria- classi prime della Secondaria di I grado).

ASPETTI CHIAVE: il progetto offre ai colleghi, annualmente impegnati nelle iniziative di accoglienza-continuità-orientamento, i riferimenti concettuali e operativi dai quali declinare, nello specifico, le scelte da perseguire e le azioni da mettere in campo affinché il passaggio da un ordine all'altro sia accogliente e non si faccia salto. La macro-progettazione scaturita ad uopo su condivisione di intenti e obiettivi, si articola, fondamentalmente, intorno alla descrizione di tutti i percorsi attivati all'interno di

ciascun ordine e alle azioni previste nel corso dell'anno scolastico finalizzate a fare dell'accoglienza e dell'orientamento un percorso continuativo e progressivo piuttosto che un impegno/onere episodico e circoscritto al momento della necessità. Tutte le azioni condivise e concordate fra i docenti dei tre ordini concorrono a sviluppare il senso della comunità scolastica in divenire e la percezione di un tempo vissuto armonicamente e in prospettiva all'interno del quale i momenti topici dei passaggi di grado vengono vissuti e affrontati come sfida motivante e stimolo alla crescita e alla maturazione di capacità dinamiche necessarie ad affrontare la più ampia e articolata sfida della vita personale-collettiva.

-Tutti giù per Terra! : il progetto, sul modello del *service learning*, interconnette il tempo-spazio vissuto da ciascuno a quello condiviso e collettivo rispetto alle emergenze ecosistemiche esperibili giornalmente nel quotidiano vivere gli ambienti-contesti di vita. Incentrato su una dimensione fortemente esperienziale e collaborativa, il progetto pone le basi per la sperimentazione, la conquista e l'approfondimento di competenze di cittadinanza fondamentali al vivere comune e insieme nella contingenza-urgenza di un presente sostenibile e nella prospettiva di un futuro possibile.

ASPETTI CHIAVE: il progetto offre al corpo docente, all'interno di una trama connettiva unitaria e composita, la possibilità di intraprendere scelte e mettere in campo azioni che, rafforzando i legami, stimolando l'impegno diretto e la partecipazione fattivo-operativa, sviluppando il senso di cura-presa in carico-adozione consapevole di situazioni/contesti/ambienti/siti/risorse a rischio di fragilità e valorizzando il lavoro sul campo, il fare insieme (ideazione-progettazione-realizzazione-valutazione), la dedizione verso un comune obiettivo, propongono agli alunni una costante, viva e progressiva riflessione (stimolo metacognitivo) in merito all'imprescindibilità/inevitabilità del proprio essere protagonisti del cambiamento sulla base della profonda, delicata e capillare relazione personale-sociale, individuale-collettivo, vicino-lontano/ locale-globale, ieri-oggi-domani.

-Dire, fare, librare: il progetto si costituisce come solido e sistematico riferimento per tutto il corpo docente rispetto alla possibilità di lavorare sulla LETTURA intesa non solo nella comune accezione e rispetto alle tradizionali attività/esperienze perseguite (lettura di testi, libri...) ma come opportunità per sviluppare capacità /competenze analitico-sintetiche, deduttive-induttive, creativo-rielaborative utili in ogni contesto di vita e, in particolare, nell'approccio a situazioni di varia complessità. Il leggere viene perseguito non in quanto mera azione linguistica di progressiva decodifica ma rispetto alla conquista e all'approfondimento delle capacità di indagare-cogliere, comprendere e tenere insieme, comporre e integrare, rielaborare e ricreare situazioni, contesti, fatti, dati e trame. Leggere, dunque, come competenza chiave necessaria a "guardare" dentro-oltre-attraverso per elaborare trame interculturali di senso rispetto al tempo-spazio vissuto e da vivere (Storia e storie del/dal mondo). I percorsi consolidatisi nel tempo, variamente interconnessi al tema e di riferimento per l'articolazione annuale, da parte dei team/consigli di classe, delle attività/esperienze didattico-educative, sono principalmente due, quali: *#IOLEGGOPERCHÉ*; *Libriamoci, Nati per leggere*. In approfondimento si attivano: il concorso *Scrittori di classe* (in collaborazione con la COOP) e altre occasioni d'interesse finalizzate a far emergere predisposizioni e talenti da potenziare e valorizzare.

ASPETTI CHIAVE: il progetto si snoda e connota all'interno dei diversi ordini e su macro-progettazione annuale rispetto a due aspetti chiave, quali:

-lettura e spazi fisici/virtuali strutturati: lo spazio fisico/virtuale della biblioteca come luogo-dinamica di incontro-scambio-confronto su/intorno al libro. Il libro in prestito come opportunità inclusiva (garanzia di accesso a tutti e rispetto delle scelte personali) e possibilità di attingere a un archivio ricco e in divenire (digitalizzazione della biblioteca) rispetto al quale l'opinione dell'altro (suggerimenti e consigli di lettura) può farsi prezioso stimolo e inattesa scoperta.

-lettura e tempi dedicati: il tempo da garantire e assicurare alla lettura, formale e non, per sviluppare il piacere di leggere, la passione per i libri e le storie, l'esigenza di trame necessarie a interconnettere l'individuo-persona alle storie *altrui-altre* come risorsa cui attingere per cogliere la trama che unisce l'umanità tutta rispetto a bisogni-necessità profonde e di/da sempre, dubbi-domande condivise e ricorrenti, cogliendo opportunità di risposta-reazione-azione necessarie ad affrontare la vita in modo vitale.

PROGETTI D'ISTITUTO E INNOVAZIONE: SPERIMENTARE NUOVI SPAZI E ALTRI TEMPI

SPAZI REALI E VIRTUALI, AMBIENTI-CONTESTI IN/DI RELAZIONE, UN TEMPO "ALTRO" A SCUOLA E "OLTRE" LA SCUOLA

SCELTE DELL'ISTITUTO E:

-CHIAVE DI VOLTA DEI PROCESSI:

APPRENDIMENTI IN RELAZIONE E RELAZIONI PER L'APPRENDIMENTO: UN PONTE FRA IMPARARE E REALE, FRA LE ESPERIENZE VISSUTE E QUELLE PROPOSTE

ASPETTI SALIENTI DEI PERCORSI ATTIVATI: INCLUSIONE-INTEGRAZIONE-INNOVAZIONE; UN PONTE FRA REALTA' E ALTERITA'

PUNTO DI SNODO DELLE AZIONI MESSE IN CAMPO: RIALLACCIARE-CONSOLIDARE-COSTRUIRE PONTI FRA LE ESPERIENZE PER COGLIERNE IL SENSO, L'ORIZZONTE E LE PROSPETTIVE

PON

- **PROGETTO "UN PONTE PER IL FUTURO"** (nota del MI prot. n. 33956 del 18/05/2022) :
 - **AZIONE:10.1.1** Interventi a sostegno degli studenti con particolare/varia fragilità
 - **SOTTOAZIONE:10.1.1A-FDRPOC-AB-2022-78**-Riduzione della dispersione scolastica
 - **AZIONE: 10.2.2** Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base
 - **SOTTOAZIONE: 10.2.2A-FDRPOC-AB-2022-90** Sviluppo e potenziamento delle competenze di base (RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018)

OBIETTIVO: Un ponte per un nuovo futuro

Rinforzo e potenziamento delle **competenze disciplinari e socio-relazionali**, a mezzo proposte di apprendimento:

- incentrate sulla **partecipazione diretta** nella costruzione del sapere e saper-fare;
- mirate a favorire l'**interazione e il contributo fattivo** all'interno di contesti collaborativi rispetto ad un comune obiettivo;
- volte a costruire e consolidare **scenari di solidarietà e fiducia** negli altri e nei contesti di vita in preparazione alla complessità della vita

FESR

- **PROGETTI FESR - Fondi Strutturali Europei** "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020; Assi II e V: Infrastrutture e investimenti per l'istruzione
- **"Ambienti didattici innovativi per la scuola dell'infanzia"**- avviso pubblico n° AOODGEFID/38007 del 27 maggio 2022
- **"Edugreen: laboratori di sostenibilità per il primo ciclo"**- avviso pubblico n° 50636 del 27 dicembre 2021

OBIETTIVO: Un ponte verso altre opportunità

Promuovere il superamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una ripresa verde, digitale e resiliente dell'economia garantendo e dando qualità alla relazione comune-dovunque.

STEM

- **"Spazi e strumenti STEM"**- avviso AOODGEFID/43717 del 10/11/ 2021:realizzazione di spazi laboratoriali, completi di strumenti digitali per l'apprendimento delle STEM

OBIETTIVO: Un ponte verso linguaggi e codici "altri"

Promuovere la realizzazione di spazi/ambienti laboratoriali e potenziare la dotazione di strumenti digitali idonei a sostenere l'apprendimento curricolare e l'insegnamento delle discipline STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica)

PNNR

- **PIANO "SCUOLA 4.0" - AZIONE 1 "Next Generation Classroom":** trasformazione di aule "tradizionali" in ambienti di apprendimento innovativi intesi come spazi fisici e virtuali, ecosistemi inclusivi e flessibili che integrano tecnologie e pedagogie innovative finalizzate a promuovere il benessere emotivo, la motivazione, la didattica interattiva e collaborativa, il problem-solving , l'inclusione e la personalizzazione per la promozione di lettura e scrittura, per lo studio delle STEM, del pensiero computazionale, dell'intelligenza artificiale e della robotica educativa.

OBIETTIVO: Un ponte verso/dal mondo

Consolidare:

Abilità cognitive e metacognitive (come pensiero critico e creativo, imparare ad imparare, autoregolazione)
Abilità sociali ed emotive (empatia, autoefficacia, responsabilità e collaborazione)
Abilità pratiche e fisiche (soprattutto connesse all'uso di nuove informazioni e dispositivi di comunicazione digitale)



PROGETTUALITA' VERTICALE:

“Tempo di volare”

PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO

- **L'accoglienza** come esperienza continuativa,
- **La continuità** come dimensione accogliente,
- **L'orientamento** come processo di costante accoglimento e piena valorizzazione dell'alterità all'interno di una trama educativa composita, in progressione e su prospettiva.

CLASSI /DOCENTI COINVOLTI:

INFANZIA-PRIMARIA: SEZ. 5 ANNI-CLASSI QUARTE

PRIMARIA-SECONDARIA: CLASSI QUINTE

PRIMARIA-PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SECONDARIA DI I GRADO-SECONDARIA DI II

GRADO: CLASSI TERZE SECONDARIA DI PRIMO

GRADO-PRIMO ANNO SECONDARIA DI SECONDO

GRADO

PROGETTUALITA' ORIZZONTALE

MACRO-PROGETTAZIONE PER CLASSI/SEZIONI PARALLELE D'ISTITUTO SU CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA



DALLE DUE DIMENSIONI PROGETTUALI (VERTICALE-ORIZZONTALE)

SCATURISCONO E SI DECLINANO I VARI PROGETTI CHE POSSONO RIFERIRSI ALLE SEGUENTI
TIPOLOGIE:

PROGETTI DI PLESSO: valorizzazione delle peculiarità dell'ambiente-contesto locale e delle dinamiche d'interazione-collaborazione attivate

INFANZIA: Largo Wojtyla - Dragonara - Vittorio Emanuele - Via Di Nisio

PRIMARIA: Largo Wojtyla -Dragonara -Via Chieti

PROGETTO DI TEMPO PIENO: valorizzazione delle peculiarità nell'organizzazione scolastica e nell'approccio didattico-educativo perseguito

Primaria Largo Wojtyla

“Il tempo con i bambini è sempre pieno!”

PROGETTO SU PIU' CLASSI/SEZIONI IN ORIZZONTALE E/O VERTICALE: valorizzazione della modularità oraria (docenti su più classi) e delle convergenze educative fra i team

(unitarietà degli intenti e delle scelte) **rispetto alla varietà delle classi coinvolte**

Tutti gli ordini

PROGETTI DI CLASSE/SEZIONE: valorizzazione delle scelte specifiche del team/consiglio di classe

su caratteristiche e peculiarità della singola classe e/o su continuità di percorso

Tutti gli ordini

PROGETTI: PECULIARITA', RELAZIONI ED INTERCONNESSIONI

IL PTOF: GLI OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI E L'ATTO DI INDIRIZZO

OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI (art. 1, comma 7 L. 107/15)

- ✓ valorizzazione e potenziamento delle **competenze linguistiche**, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia *Content language integrated learning*
- ✓ potenziamento delle **competenze matematico-logiche e scientifiche**
- ✓ potenziamento delle **competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media** di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- ✓ sviluppo delle **competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica** attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- ✓ sviluppo di **comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali**
- ✓ **alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media** di produzione e diffusione delle immagini
- ✓ potenziamento delle **discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano**, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
- ✓ sviluppo delle **competenze digitali** degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- ✓ potenziamento delle **metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio**
- ✓ **prevenzione e contrasto della dispersione scolastica**, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- ✓ valorizzazione della **scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio** e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- ✓ valorizzazione di **percorsi formativi individualizzati** e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- ✓ definizione di un **sistema di orientamento**

OBIETTIVI GENERALI-ATTO D'INDIRIZZO, Piano Triennale dell'Offerta Formativa per il triennio 2022-23, 2023-24 e 2024-25

- **affermare il ruolo centrale della scuola nella società e innalzare i livelli di istruzione e le competenze** delle studentesse e degli studenti, rispettandone i tempi e gli stili di apprendimento, per contrastare le disuguaglianze socio-culturali e territoriali, per prevenire e recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica e per garantire il diritto allo studio e le pari opportunità di successo formativo
- **garantire un'organizzazione orientata alla massima flessibilità, diversificazione, efficienza ed efficacia** del servizio scolastico, nonché all'integrazione e al miglior utilizzo delle risorse e delle strutture, all'introduzione di tecnologie innovative e al coordinamento con il contesto territoriale
- **perseguire la piena realizzazione del curricolo della scuola e il raggiungimento degli obiettivi con lo sviluppo del metodo cooperativo**, nel rispetto della libertà di insegnamento, la collaborazione e la progettazione, l'interazione con le famiglie e il territorio mediante le forme di flessibilità dell'autonomia didattica
- **assicurare un'istruzione di qualità, equa ed inclusiva**, e promuovere opportunità di apprendimento permanente per tutti attraverso un modello di scuola aperta, vero e proprio "laboratorio permanente, di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica" in grado di formare cittadine e cittadini attivi, consapevoli e responsabili.
- **ampliare l'offerta formativa con la realizzazione di progetti**, anche a classi aperte a livello orizzontale e verticale, per il potenziamento di attività motorie, musicali e artistico teatrali
- **promuovere l'orientamento formativo e scolastico**, a partire da programmazioni di classe/sezione che prevedano esperienze e contenuti volte all'autonomia di scelta e alla capacità di orientamento degli alunni – affiancandovi azioni progettuali strutturate per la continuità educativa per tutti gli alunni;
 - **valorizzare la scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio** e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale. Grande attenzione andrà data al lavoro tra scuole, al lavoro di rete, con particolare riguardo alle reti territoriali tra scuole e tra scuola ed Ente locale.

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI DELINEATI NELL'ATTO D'INDIRIZZO (triennio 2022-2025) , INTERCONNESSI CON IL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA E DI INTERCONNESSIONE FRA TUTTE LE DISCIPLINE/CAMPI DI ESPERIENZA

- ✓ Sviluppo di **comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale**, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- ✓ Sviluppo delle **competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica** attraverso la valorizzazione dell'**educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze/dell'alterità e il dialogo** tra le culture/forme di pensiero, il sostegno all'**assunzione di responsabilità** nonché alla **solidarietà, all'adozione e cura dei beni comuni e**

	<p>del bene collettivo, la progressiva maturazione della consapevolezza dei diritti e dei doveri personali e sociali, nell'ottica locale-globale (cfr. <i>"Indicazioni e nuovi scenari"</i>: esigenze educative preesistenti e ulteriori e più attuali messe in luce dal mutare della società, dell'economia, della scienza e della cultura)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro ✓ Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio.
IL PTOF: LE AREE PROGETTUALI CHIAVE	<p>L'ampliamento e potenziamento degli apprendimenti al fine di favorire negli alunni la conquista di "competenze culturali, metodologiche, sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale" (<i>"Indicazioni nazionali e nuovi scenari"</i>, 2018), si realizza attivando percorsi progettuali intorno alle seguenti aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ AMBIENTE ➤ AFFETTIVITA' ➤ LEGALITA' ➤ SALUTE E BENESSERE (Sport, Alimentazione, Corretti stili di vita) ➤ INTERCULTURA ➤ CREATIVITA' ➤ ORIENTAMENTO
LE SCELTE EDUCATIVE DELL'ISTITUTO E LA PROGETTAZIONE	<p>LE SCELTE EDUCATIVE DELL'ISTITUTO TROVANO NEL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA IL LORO PUNTO DI RACCORDO E SNODO, INCENTRANDOSI SUL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Curare la crescita della classe come gruppo, con la promozione dei legami cooperativi e solidali. - Insegnare le regole del vivere e del convivere (spazi comuni, ambienti condivisi, luoghi di appartenenza, contesti vissuti). - Educare alla convivenza costruendo una "rinnovata" cittadinanza.
<p>ASPETTI QUALIFICANTI</p> <p>IL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA COME TESSUTO CONNETTIVO PROGETTUALE TRASVERSALE: <i>CITTADINANZA ALLA DIDATTICA E DIDATTICA DELLA CITTADINANZA (TRIENNIO 2020/2023)</i></p>	<p><i>CITTADINANZA ALLA DIDATTICA: LA DIMENSIONE SOCIALE E SOCIALIZZANTE DEL FARE SCUOLA</i></p> <p>Le scelte didattico-educative alla base dei progetti intrapresi e che compongono il quadro dell'offerta formativa dell'Istituto, mirano a generare, consolidare ed approfondire nel tempo uno spazio di incontro-dialogo-confronto-scambio fra i docenti sia all'interno di ciascun ordine (dimensione orizzontale) che fra i vari ordini di scuola (dimensione verticale), facendo in modo che le proposte non si connotino come aggiuntive a quanto previsto nel curriculum ma integrative dello stesso e connotative dell'Istituto.</p> <p>Attraverso incontri in itinere legati ai vari momenti implicati nella costruzione di una progettualità che da comune possa farsi condivisa, quali: ideazione-progettazione-realizzazione-documentazione- comunicazione- valutazione, si cercherà di favorire un dialogo costante e progressivo sugli obiettivi disciplinari da individuare come prioritari e ineludibili anche alla luce, come dimostrato dall'emergenze epidemica, di inattesi cambiamenti/stravolgimenti dentro e fuori la scuola ai quali</p>

	<p>rispondere prontamente ed efficacemente nel rispetto delle possibilità di contesto, nella valorizzazione delle peculiarità ideativo-progettuali e nell'ottica dell'inclusione.</p> <p>Il confronto all'interno del "corpo" docente attraverso la mediazione esercitata dal progetto non in quanto esperienza occasionale e parallela al curricolo ma pienamente integrata in termini didattici e integrativa dal punto di vista educativo, potrà offrire la possibilità di intensificare a più livelli la relazione umana e professionale affinché:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ si superi l'isolamento dei docenti, la divisione fra le discipline, la parcellizzazione dei saperi, la frammentazione delle proposte/esperienze; ✓ si maturi e consolidi un linguaggio comune utile a comprendersi in corso di lavoro e necessario alla relazione con l'extra-scuola alla quale fornire risposte chiare, opportune ed efficaci rispetto alle priorità individuate e alle azioni intraprese all'interno di un quadro composito ma organico e unitario; ✓ si scelgano obiettivi condivisi e percorribili alla luce dei bisogni del contesto e, al contempo, delle peculiarità delle classi e della realtà di ogni alunno/a; ✓ si guardi all'obiettivo non come adempimento cui ottemperare ma riferimento vitale alla luce del quale sviluppare la necessaria flessibilità in termini di disponibilità alla rimodulazione/riorientamento dei percorsi, valutare la significatività delle scelte didattico-educative intraprese, perseguire soluzioni d'interesse e attivare strategie efficaci, innovative e spendibili; ✓ si pervenga a scelte condivise non in quanto rispondenti ad una tensione all'adattamento di ciascuno alle decisioni di una collettività/gruppo, all'appiattimento su obiettivi minimi; all'omologazione nella pratica didattica e nelle prospettive ma come possibilità di rispondere come contesto educativo-formativo e comunità educante a quanto gli alunni manifestano in termini di esigenze reali, bisogni particolari, aspettative ideali e desideri profondi; ✓ si sviluppino e socializzino le buone pratiche analizzandone: significatività (nei contenuti e nei metodi), efficacia (nei risultati), spendibilità (nei diversi/possibili contesti), riproducibilità (nel tempo); ✓ si riscopra il dialogo come opportunità per riflettere ricollocando le difficoltà dei singoli contesti classe all'interno di un quadro scolastico/territoriale/socio-culturale complesso che chiede una risposta unitaria e composita; ✓ si riduca la frustrazione dei docenti attraverso la contestualizzazione delle situazioni, abbandonando l'idea/preconcetto di "classe difficile" in favore della possibilità d'interagire con "identità particolari" rispetto alle quali cercare, sperimentare e perseguire strategie "altre"; ✓ si allontanano il timore del confronto interno fra professionalità e/o discipline (spesso giocato intorno all'attribuzione di diverso valore /varia importanza) per recuperare la necessità della relazione umana-professionale rispetto alla necessità di indagare e leggere la complessità del/dei tempi, alla possibilità di interpretare e comporre i segni del cambiamento negli ambienti/contesti di vita, alla necessità di accogliere la complessità e dinamicità del percorso formativo di ogni persona; ✓ si guardi alla valutazione non in quanto giudizio verso il corpo docente ma possibilità formativa orientatrice di scelte di senso, rivelatrice di punti di forza e criticità dai quali ripartire, regolatrice di processi di insegnamento-apprendimento.
--	---

	<p>DIDATTICA DELLA CITTADINANZA: LA DIMENSIONE SOCIALE E SOCIALIZZANTE DELL'ESSERE SCUOLA NEL TEMPO E DEI TEMPI</p> <p>Il Curricolo Verticale di Educazione Civica costituendosi come tessuto connettivo dell'impianto progettuale d'Istituto, permette e garantisce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a ciascun soggetto coinvolto nei percorsi di ricerca, l'opportunità di scoprirsi, scoprire, partecipare, trasformare attraverso la mobilitazione del <i>sapere</i> e del <i>saper fare</i>, affinché si possa <i>saper essere ovunque (varietà di luoghi e contesti di vita)</i> e <i>comunque (molteplicità dei momenti e delle situazioni da affrontare e attraversare)</i>; - all'intero Istituto di connotare i percorsi di insegnamento-apprendimento come approccio civico alla realtà specifica e alla persona connettendoli all'interno di una più ampia e generale visione eco-sistemica incentrata su equilibri e interazioni delicati e dinamici. <p>L'aver chiara la propria identità/unicità (realtà della persona e realtà di Istituto) attraverso il confronto con l'alterità e saperla connettere alla realtà complessa intorno, oltre e "altra" per ideare/progettare/realizzare situazioni d'apprendimento efficaci e significative, richiede:</p> <ul style="list-style-type: none"> - agli alunni, il possesso profondo di saperi e strutture forti e pregnanti, riconducibili ai linguaggi, ai contenuti, ai modi e alle possibilità delle specifiche discipline considerate come fondamentali strumenti culturali, alfabeti che essi devono imparare a utilizzare per dare senso alla molteplicità dell'esperienza; - al corpo docente, una nuova prospettiva capace di guardare alle discipline non come territori rigidamente separati da confini ma in quanto sentieri possibili, che tracciano mappe, collegano e connettono mete, creano relazioni e interazioni di percorso, allargano e approfondiscono le possibilità esplorative e d'indagine del sapere, arricchiscono il patrimonio conoscitivo di ciascuno al fine di maturare, in termini di approccio alla più generale realtà, la disposizione al «viaggio» della e attraverso la vita. <p>Se la scuola deve concepire la cittadinanza non in quanto appartenenza ad un contesto più o meno ampio e articolato ma al mondo, occorre che si caratterizzi in quanto luogo, contesto, possibilità di ricerca e attribuzione di senso e significato alle varie esperienze vissute e ai molti stimoli ricevuti, al fine di ridurre la frammentazione, il carattere episodico e la percezione di fugacità e, non di rado, di inutilità.</p>
<p>AMBITI OPERATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ INFANZIA: IO, L'ALTRO, IL MONDO <i>INTORNO (Cittadinanza nella comunità di vita prossima e quotidiana)</i> ✓ PRIMARIA: IO, GLI ALTRI, IL MONDO <i>OLTRE</i> 	<p>LA DIMENSIONE VERTICALE E ORIZZONTALE DELLA PROGETTUALITA' D'ISTITUTO: PROGRESSIONE ED ARTICOLAZIONE SU RICHIAMO A SPIRALE</p> <p>La verticalità sottesa alla progettualità d'Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - non si connota come un passaggio lineare fra i diversi ordini di scuola, inteso in termini di mera successione, approccio/passaggio da un livello "inferiore" ad uno "superiore"; - non si articola sulla distinzione fra "primarietà" (approccio alla conoscenza attraverso la valorizzazione della dimensione percettivo-sensoriale e l'esperienza operativa del "fare" per imparare) e "secondarietà" (approccio mediato dalle rappresentazioni simboliche e spinto alla riflessione sulle attività ed esperienze personali e sociali);

<p><i>(Cittadinanza locale, nazionale, europea)</i></p> <p>✓ SECONDARIA: IO, GLI ALTRI, IL MONDO ALTRO <i>(Cittadinanza globale)</i></p>	<p>-non si esplica attraverso un accostamento alle conoscenze giocato sulla dicotomia vicinanza-distanza (tra il soggetto che conosce e l'oggetto della conoscenza), contesto-testo, informale-formale, pre-disciplinare e disciplinare; ma si snoda attraverso un percorso a spirale che rielabora attraverso un processo di progressione, articolazione e approfondimento quanto vissuto perché nel corso del percorso formativo, ciascuno:</p> <p>-superi e riconquisti il sé all'interno di una relazione interpersonale e sociale progressivamente più ampia;</p> <p>-guardi oltre i contesti spazio-tempo ai quali si ancorano le specifiche esperienze,</p> <p>-si proietti oltre la realtà socio-culturale prossima di riferimento/appartenenza nella quale si riconosce e interagisce nel quotidiano,</p> <p>-attivi processi metacognitivi e di generalizzazione, che attraverso la conoscenza e costruzione del sé alla luce della relazione identità-alterità impegni ciascuno nella co-costruzione responsabile di un contesto-scuola come luogo fisico d'appartenenza (la cittadinanza scolastica)-spazio di relazione (i cittadini di scuola)-opportunità per "imparare facendo" e "fare imparando"(lo spazio civico e civile per/di ognuno), capace di connettere lo studio delle discipline alla disciplina della vita attraverso la valorizzazione delle attitudini di ciascuno e delle possibilità per tutti.</p>
<p>TIPOLOGIE DI PROGETTO</p>	<p>Percorsi disciplinari, multidisciplinari e/o trasversali di taglio esperienziale-laboratoriale per singola classe/sezione e/o per classi/sezioni parallele e/o in verticale sulla base delle linee guida e dei nuclei concettuali intorno ai quali è articolato il Curricolo Verticale d'Istituto di Educazione Civica - triennio 2020/2023.</p>
<p>COMPETENZA FOCUS</p>	<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>Agire da cittadini responsabili; partecipare pienamente alla vita civica e sociale; conoscere, comprendere e rispettare le strutture, i concetti e le regole che la sottendono rispetto alla realtà globale (<i>dimensione spaziale</i>) e alla sua evoluzione in termini di sostenibilità (<i>dimensione temporale</i>).</p>
<p>PRIORITA' IDEATIVA</p>	<p>Realizzare percorsi progettuali integrati finalizzati a promuovere l'acquisizione delle competenze di cittadinanza, delle regole e dei comportamenti civici sotesi al vivere insieme e riferiti al contesto di vita prossimo e quotidiano e a quello più generale, a supporto dell'impegno personale nella risoluzione di situazioni-problema, della partecipazione diretta nella ricerca di strategie efficaci, della determinazione al perseguimento di obiettivi comuni /scelte condivise, della realizzazione puntuale di azioni concrete in favore del gruppo/contesto/ambiente prossimo e di quello più generale.</p>
<p>OBIETTIVI ESSENZIALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Partecipare all'attività di gruppo/collettiva ascoltando e confrontandosi con gli altri, offrendo apporti e contributi, componendo apporti/soluzioni. ✓ Conoscere e perseguire le regole che disciplinano e tutelano i diversi ambienti e la salute collettiva. ✓ Comprendere l'utilità e la necessità di rispettare norme e regole a garanzia del bene di tutti e di ciascuno. ✓ Agire rispettando le persone (peculiarità, idealità, sensibilità), scegliendo strategie adatte al contesto e allo scopo. ✓ Perseguire comportamenti rispettosi a tutela delle attrezzature proprie e altrui, delle cose pubbliche, dell'ambiente più in generale. ✓ Cogliere le possibili connessioni fra benessere individuale e di gruppo, personale-sociale, soggettivo-oggettivo, locale-globale.

	<p>✓ Individuare le ripercussioni dirette delle scelte/azioni personali sulla collettività e sul comune vivere meglio.</p>
MOTIVAZIONI CHIAVE	<p>Promuovere/incrementare/approfondire/maturare/sensibilizzare a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La cura di sé e il rispetto del contesto di vita-insieme (l'ambiente scuola) ✓ La consapevolezza delle peculiarità di ciascuno e il rispetto dell'alterità (la persona-mondo) ✓ La qualità dei legami, delle relazioni, delle dinamiche all'interno del gruppo classe (la realtà classe) ✓ La cura e valorizzazione dei contesti di vita (il territorio-contesto: spazi, luoghi, ambienti, risorse) ✓ L'interazione fra benessere individuale e benessere collettivo (la salute come dimensione reciproca) ✓ I comportamenti utili alla collettività, al vivere insieme, alla convivenza (il benessere come dimensione sociale) ✓ La consapevolezza delle peculiarità di luoghi/ambienti del contesto d'appartenenza (l'identità territoriale) ✓ I legami con il territorio e la comunità d'appartenenza (l'interazione socio-culturale con il contesto di vita) ✓ L'impegno e la responsabilità nel perseguimento del benessere collettivo (la corresponsabilità nel convivere) ✓ La consapevolezza della natura ecosistemica degli spazi/ambienti/luoghi/contesti di vita (la complessità del co-esistere).
BISOGNI	<p>LE PRINCIPALI CRITICITA' RILEVATE E DA CUI SCATURISCONO LE PROPOSTE PROGETTUALI RIGUARDANO:</p> <p>LA RELAZIONE CON IL TERRITORIO (luogo fisico e realtà socio-culturale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il rispetto e la cura dei contesti di vita (spazi, luoghi, ambienti, risorse) ✓ L'interazione fra benessere individuale e benessere socio-ambientale (visione ecosistemica) ✓ I comportamenti utili alla collettività e al vivere insieme ✓ La consapevolezza delle peculiarità di luoghi/ambienti ✓ I legami con il territorio e la comunità d'appartenenza <p>L'INTERAZIONE NEL GRUPPO CLASSE (spazio fisico e di relazione)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La cura di sé e il rispetto dei contesti di vita-insieme (spazi, luoghi, ambienti, risorse, opportunità) ✓ L'interazione fra benessere individuale e benessere socio-ambientale (visione ecosistemica e corresponsabilità) ✓ I comportamenti da condividere nel gruppo classe e le regole necessarie alla convivenza ✓ La consapevolezza delle peculiarità di ciascuno e il rispetto dell'alterità come ricchezza ed opportunità per ognuno ✓ La qualità dei legami, delle relazioni, delle dinamiche all'interno del gruppo classe ✓ L'acquisizione consapevole di regole e comportamenti e il perseguimento in contesti/ambienti altri
DIMENSIONI OPERATIVE	<p>IO, GLI ALTRI, IL MONDO.....</p> <p style="text-align: center;">➤ INTORNO (S. Infanzia) CITTADINANZA NELLA COMUNITA' DI VITA PROSSIMA E QUOTIDIANA</p> <p style="text-align: center;">➤ OLTRE (S. Primaria) CITTADINANZA LOCALE/NAZIONALE/EUROPEA</p> <p style="text-align: center;">➤ ALTRO (S. Secondaria di I grado)</p>

	<p style="text-align: center;">CITTADINANZA GLOBALE</p> <p>L'impianto progettuale d'Istituto mira a comporre esperienze ed attività che, opportunamente integrate e distribuite nel tempo, permetteranno di conoscere e praticare in modo attivo i principi fondamentali della Carta Costituzionale in modo da farne esperienza diretta e pratica in ogni esperienza personale-sociale, riconoscendosi comunque protagonisti e sempre agenti determinanti il benessere collettivo.</p> <p>Il lavoro intorno alla relazione con il sé per i più piccoli, e, progressivamente, con l'altro e altro da me; con la realtà di vita prossima (scuola, famiglia) e quella via via più articolata (quartiere, paese, città, regione, Nazione) stimolerà gli alunni a valutare l'applicabilità e perseguibilità dei principi costituzionali nel vissuto quotidiano immediato e più generale e, nel caso dei più grandi, potrà maturare la consapevolezza della risonanza e trasferibilità a livello globale in particolare in termini di eco-sostenibilità della relazione/interazione fra persone e con la /le realtà.</p>
PROSPETTIVE	<p>Gli obiettivi delineati e che saranno il riferimento anche nel triennio prossimo destinato alla sperimentazione del Curricolo di Educazione Civica, potranno, attraverso una progressiva valorizzazione/integrazione di contenuti, idee, proposte, contribuire a delineare, arricchire ed approfondire una Progettualità d'Istituto capace di connotare la realtà scolastica valorizzandone appieno le peculiarità di contesto, le risorse umane e professionali.</p>
RELAZIONE-INTERAZIONE CON IL TERRITORIO	<p>La realizzazione di esperienze di valorizzazione e conoscenza del territorio locale (patrimonio storico-culturale, socio-economico, ambientale, artistico e documentale) anche attraverso eventuali collaborazioni con gli enti-realtà istituzionali (Amministrazione locale, Figure di pregio e di riferimento per la cittadinanza, Biblioteca, Archivio) e/o associazioni/realtà d'interesse (agenzie culturali, imprese, aziende, gruppi di volontariato, attività commerciali, centri sociali,...) potranno dar vita a iniziative di cittadinanza attiva e/o progettualità condivisa, mirate a tutelare e valorizzare le risorse locali contribuendo alla maturazione del senso di cura e appartenenza e allo sviluppo di una nuova cultura del vivere insieme e d'insieme.</p>
FINALITA'	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Promuovere la cittadinanza attiva e la partecipazione diretta degli alunni alla vita civica e civile della propria comunità; ✓ sviluppare la conoscenza di sé, il rispetto reciproco, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza al fine di rafforzare la coesione sociale; ✓ favorire l'incontro e la relazione tra il mondo dei più piccoli, quello degli adulti, del territorio, delle realtà istituzionali; ✓ promuovere la creazione di reti educative tra differenti soggetti e livelli istituzionali; ✓ sviluppare, condividere, perseguire e disseminare "buone pratiche" attivando percorsi formativi di ricerca-azione; ✓ promuovere azioni trasversali mirate ad all'informazione e sensibilizzazione sulle tematiche dell'educazione: <ul style="list-style-type: none"> ▪ alla salute e al benessere personale e sociale (sana alimentazione e sport), ▪ al benessere psicologico di ciascuno e di tutti (inclusività e valorizzazione della persona), ▪ alla sostenibilità ambientale, ▪ alla sicurezza collettiva, ▪ all'integrazione (sentirsi parte), ▪ all'interculturalità (riconoscersi altro), ▪ all'orientamento (percepirci oltre).

DOCUMENTAZIONE E COMUNICAZIONE	<p>-Documentazione periodica e finale delle esperienze anche attraverso la progettazione e l'utilizzo di format/modelli condivisi con utilizzo di internet, nuove tecnologie e supporti audiovisivi.</p> <p>-Diffusione e comunicazione dei processi e delle azioni progettuali anche a mezzo mostra/esposizione dei materiali prodotti in itinere (produzioni cartacee, composizioni, prodotti audiovisivi, materiale fotografico, elaborati grafico-pittorici, video interviste, reportage, brochure/ materiali d'informazione-sensibilizzazione, manufatti, spazio dedicato nel sito web dell'Istituto, ...).</p> <p>-Comunicazione e condivisione dei percorsi realizzati a mezzo organizzazione di iniziative/eventi/manifestazioni/azioni sul territorio e/o con il coinvolgimento della comunità locale, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Spettacoli artistici, rappresentazioni ➤ Manifestazioni/Iniziative a tema ➤ Momenti convegnistici/seminari ➤ Incontro-confronto con figure rappresentative sul territorio/nella comunità locale ➤ Esperienze laboratoriali aperte ➤ Festa di conclusione del percorso ➤ Itinerari guidati ➤ Giornate dedicate ➤ Esperienze di cittadinanza-attiva (recupero e valorizzazione di luoghi/ambienti/siti/risorse) ➤ Esperienze di volontariato/servizio alla comunità e sul territorio locale ➤ Attività ludiche e/o di gioco collettivo.
TEMPI (PROSPETTO ORIENTATIVO)	<p>OTTOBRE/NOVEMBRE</p> <p>- Macro-progettazione di percorsi didattici multidisciplinari e/o interdisciplinari-trasversali in classi/sezioni parallele e/o verticali (ambiti di ricerca-lavoro, azioni didattiche, eventuali collaborazioni e sinergie attivabili, possibile adesione a iniziative/eventi/manifestazioni/concorsi d'interesse, modalità di monitoraggio, criteri e strumenti per la valutazione in itinere).</p> <p>-Analisi e valutazione dei progetti/concorsi/proposte promossi sul/dal territorio locale-regionale-nazionale ed eventuale adesione su coerenza d'intenti, attivazione e composizione di risorse interne, ricerca di forme di partenariato sociale e promozione di nuove sinergie.</p> <p>NOVEMBRE /DICEMBRE/GENNAIO</p> <p>-Attività di formazione dei docenti su bisogni condivisi e/o interconnessi a quanto progettato per l'Istituto, a supporto e/o arricchimento dei percorsi delineati e delle esperienze previste. Restituzione a cascata nelle sedi opportune (incontri in plenaria come da piano annuale) e riprogettazione.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Avvio delle attività con gli alunni. -Verifica/monitoraggio iniziale ed eventuale rimodulazione/riorientamento delle azioni (in sede di Programmazione Congiunta/Dipartimento/ Programmazione d'interplesso-d'intersezione). -Open-day e comunicazione dell'agito, messo in campo e perseguito a mezzo esperienze partecipate (a vario livello) e mirate al coinvolgimento sul campo diretto e in prima persona degli intervenuti: dalla mostra di quanto fatto/realizzato, al vivere insieme quanto esperito. <p>GENNAIO/MARZO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguo attività con gli alunni. -Verifica/monitoraggio intermedia ed eventuale rimodulazione/riorientamento delle azioni (in sede di Programmazione Congiunta/Dipartimento/ Programmazione d'interplesso-d'intersezione). <p>APRILE/MAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Proseguo attività con gli alunni. -Verifica/monitoraggio finale (in sede di Programmazione Congiunta/Dipartimento/ Programmazione d'interplesso-d'intersezione). -Progettazione modalità di diffusione e comunicazione delle azioni e/o di iniziative di informazione-sensibilizzazione. -Documentazione dei percorsi anche a mezzo soluzioni multimediali e inserimento nel sito/sui canali social dell'Istituto. -Evento di comunicazione finale e/o momenti di festa-vita insieme a chiusura di percorsi, a conclusione di esperienze, a promozione di quanto possibile altro (prospettive in divenire).
--	---

RISORSE UMANE COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni strumentali (tutte). - Referente d'Istituto per l'Educazione Civica. - Gruppo di supporto alle FF.SS.: processi di ideazione-progettazione-programmazione, rubriche valutative, strumenti di osservazione-monitoraggio, prove di verifica e valutazione significativa-multidimensionale, autovalutazione generativa. - Docenti coordinatori delle classi parallele d'Istituto e di Plesso. - Referente per l'inclusione e docenti del gruppo a supporto. - Docenti coordinatori di Educazione Civica. - Docenti referenti disciplinari. - Docenti responsabili di plesso/ordine di scuola. - Docenti esperti all'interno dell'Istituto e destinatari di specifici incarichi. - Tutti i docenti delle classi/delle sezioni dell'Istituto. <p><u>Eventuale</u> coinvolgimento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Esperti/Ricercatori/Studiosi ➤ Educatori ➤ Formatori ➤ Guide/Accompagnatori ➤ Animatori ➤ Artisti/Scrittori ➤ Professionisti ➤ Genitori e familiari in genere
COLLABORAZIONI ATTIVATE (DA VALUTARE ALLA LUCE DELLE CONTINGENZE E DEGLI SPECIFICI APPORTI DIDATTICO- EDUCATIVI)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Amministrazione Comunale ➤ Enti locali ➤ Associazioni/Agenzie culturali ➤ Enti di formazione accreditati ➤ Associazioni sportivo-ricreative locali ➤ Università/Centri di ricerca ➤ Attività commerciali/impresе locali ➤ Figure d'esperienza e/o di riferimento sul territorio locale/nella comunità di vita
EVENTUALI LUOGHI/SPAZI/STRUTTURE INTERESSATI, O	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aule e ambienti scolastici (palestra, biblioteca, spazi dedicati, aule didattiche) ➤ Spazi esterni circostanti l'edificio scolastico (cortile) ➤ Giardini e parchi pubblici ➤ Luoghi/ambienti nel quartiere ➤ Strutture sul territorio

<p>METE DI EVENTUALI USCITE DIDATTICHE/VIAGGI D'ISTRUZIONE (DA VALUTARE ALLA LUCE DELLE CONTINGENZE E IN TERMINI DI SIGNIFICATIVITA' DIDATTICO-EDUCATIVA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Agenzie culturali ➤ Siti d'interesse storico-archeologico ➤ Siti d'interesse naturalistico-ambientale ➤ Siti d'interesse socio-culturale e antropologico ➤ Centri di ricerca/documentazione ➤ Biblioteche ➤ Teatri ➤ Sale cinematografiche ➤ Redazione di un giornale locale ➤ Luoghi di aggregazione/associazionismo ➤ Aree protette ➤ Aree Parco ➤ Giardini botanici ➤ Orti di proprietà ➤ Aziende agricole ➤ Orticoltori-vivai ➤ Centri sportivo-ricreativi ➤ Centri Visita ➤ Musei/Gallerie d'arte ➤ Mostre/Esposizioni ➤ Attività commerciali ➤ Realtà produttive
<p>RISULTATI ATTESI: DALLE PRIORITA' DEL RAV AI CAMPI D'AZIONE E RELATIVI ASPETTI STRATEGICI</p>	<p>PRIORITA' TRIENNIO 2022/2025</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Miglioramento dei risultati degli studenti nelle prove standardizzate nazionali, <u>nelle classi terze di Scuola Secondaria di I grado</u>, in italiano e matematica, e conseguente aumento dei punteggi medi del plesso. 2. Miglioramento dei risultati degli studenti nelle prove standardizzate nazionali, <u>nelle classi quinte di Scuola Primaria</u>, in italiano e matematica, e conseguente aumento dei punteggi medi del plesso. <p>CAMPI DI AZIONE</p> <p>- Relazione fra docenti dei vari ordini di scuola: incremento e sistematizzazione del dialogo-confronto attraverso la sperimentazione di modelli di macro-progettazione condivisa articolati sul Progetto d'Istituto e il Curricolo Verticale di Educazione Civica. Co-progettazione di percorsi incentrati sulle competenze trasversali quali snodi della verticalità e nuclei intorno ai quali favorire la continuità-relazione in orizzontale e verticale fra ordini-docenti-persone in favore della promozione della cultura della civicità e civiltà, la maturazione della cittadinanza, la conquista dell'appartenenza agli ambienti-contesti di</p>

vita più o meno prossimi, la consapevolezza della necessaria compartecipazione ai processi di crescita personale e collettiva, professionale e umana all'interno e in favore dell'Istituto.

- **Criteri e pratiche valutative formative di processo e su composizione di apporti/osservazioni/rilevazioni:** utilizzo di strumenti condivisi a supporto del monitoraggio in itinere di percorsi trasversali incentrati sulle competenze e interconnessi agli apprendimenti in quanto occasioni capaci di fornire dati oggettivi e d'interesse in sede di confronto fra docenti del team/della classe/sezione in termini di costruzione di un quadro articolato, composito e il più possibile oggettivo di ciascun alunno/a, spunto/stimolo al perseguimento di opportunità inclusive e alla costruzione di proposte/contesti/ambienti di apprendimento significativi.




- **Risorse interne:** potenziamento e piena valorizzazione delle risorse presenti nell'Istituto e che possano offrire e mettere a disposizione le loro competenze all'interno di percorsi di ricerca-azione e di auto-formazione finalizzati all'ideazione, progettazione, sperimentazione di percorsi multidisciplinari di cittadinanza rivolti e condivisibili da tutta la comunità scolastica e spendibili anche in contesti/situazioni altre.



- **Reti di collaborazione con il territorio e sinergie ideativo-progettuali:** consolidamento, ampliamento e monitoraggio dei processi partecipativi attivati, stabilizzazione di rapporti e di sinergie efficaci, implementazione di esperienze di partenariato.



ASPETTI STRATEGICI SU CUI INTERVENIRE


Sulla base del processo di autovalutazione che la scuola ha effettuato, si decide di intervenire su alcuni aspetti strategici quali:



- la messa a sistema di tempi e prassi di progettazione condivisa,
- la diffusione-socializzazione-sperimentazione di modalità di lavoro innovative e di forte impatto-pregnanza motivazionale,
- la cura dell'ambiente/degli ambienti di apprendimento da perseguire attraverso l'implementazione di metodologie didattiche innovative integrate al curricolare-disciplinare, il potenziamento dei laboratori e/o di spazi strutturati e/o morbidi che possano permettere la realizzazione di attività/percorsi di taglio esperienziale ed inclusivo,
- l'individuazione di riferimenti comuni (indicatori-descriptori puntuali) per l'osservazione, il rilevamento e la valutazione in itinere e in divenire;
- la condivisione collegiale di forme valutative significative e dei relativi strumenti a supporto,
- la sistematizzazione di momenti dedicati al confronto orizzontale-verticale rispetto a priorità educative focus, obiettivi didattici chiave, pratiche didattiche efficaci e perseguibili, strategie metodologiche finalizzate e spendibili,
- la messa a sistema di azioni che garantiscano la continuità orizzontale e verticale su progettualità e processi e non su esperienza e/o episodio,
- l'analisi e valutazione incrociata e puntuale dei dati sugli alunni in ingresso per la formazione equilibrata delle classi,
- la stabilizzazione delle classi e la possibilità di un monitoraggio in itinere che fornisca dati oggettivi/evidenze utili al confronto interno in termini migliorativi il più possibile non inficiati da variabili di percorso,




	<p>•l'implementazione e stabilizzazione di reti di collaborazione su attivazione di sinergie efficaci intorno a priorità e obiettivi condivisi e su intenzionalità educativa.</p>										
MONITORAGGIO - VALUTAZIONE	<p>-Valutazione dei percorsi progettuali su rubriche e griglie condivise articolate intorno a indicatori/descrittori di processo (evidenze) da effettuare in autonomia e oggetto di confronto incrociato nelle sedi preposte (Programmazione Congiunta/Dipartimento/ Programmazione d'interplesso-d'intersezione/Gruppo di lavoro-ricerca /Incontri sistematici fra le FFSS/ Gruppo NIV).</p> <p>-Questionari di gradimento (destinato alle famiglie, agli alunni e ai docenti a mezzo funzione moduli su G-suite).</p> <p>-Qualità della partecipazione attivata e grado di coinvolgimento rilevato (proposte di ampliamento/arricchimento/approfondimento registrati in itinere quali apporti migliorativi in prospettiva).</p> <p>-Eventuali eventi pubblici, anche in modalità telematica, con coinvolgimento, a vario livello, di famiglie e della più generale cittadinanza, su valutazione delle contingenze e la ricerca delle migliori soluzioni.</p>										
PROGETTI ATTIVATI NELL'ISTITUTO: PLESSI COINVOLTI, RISORSE UMANE E FINANZIARIE NECESSARIE	<p>Nella tabella sottostante si riportano i progetti relativi ai tre ordini di scuola e approvati dal CDC, prevedono l'impegno di docenti e degli alunni secondo le seguenti modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ in orario extracurricolare per i soli docenti (ore aggiuntive rispetto al monte ore settimanale con RICADUTA SU FIS) e curricolare per la classe; ➤ in orario extracurricolare per la classe/gli alunni e i docenti (ore effettuate oltre il tempo scuola giornaliero con pagamento ricadente su FIS) <p>Nella maggior parte dei casi sono coinvolte risorse professionali interne, in talune situazioni è previsto l'intervento più o meno episodico di esperti a titolo prevalentemente gratuito e, solo in qualche caso, pagati con il contributo delle famiglie.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ORDINE DI SCUOLA</th><th colspan="2">TIPOLOGIA DI PROGETTO</th></tr> <tr> <th>SCUOLA DELL'INFANZIA</th><th>DENOMINAZIONE E SEZIONI COINVOLTE</th><th>OBIETTIVI CHIAVE</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>  <p>PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO (cfr, Progetto d'Istituto "Tempo di volare")</p> </td><td> <p><u>Alla scoperta del nostro territorio</u> (PROGETTAZIONE ANNUALE per l'a.s. <u>2022/2023</u>) Sezioni 5 anni</p> </td><td> <p>Attivazione di laboratori di taglio esperienziale volti a favorire la relazione fra ordini di scuola e a generare legami attraverso la riscoperta, esplorazione, valorizzazione del territorio più o meno prossimo di appartenenza.</p> <p>Realizzazione di percorsi/attività/eventi/occasioni che, declinati da una macro-progettazione condivisa, mirano ad attivare ed implementare dinamiche collaborative all'interno di proposte di taglio pratico-operativo finalizzate all'esplorazione-conoscenza-valorizzazione del territorio-</p> </td></tr> </tbody> </table>		ORDINE DI SCUOLA	TIPOLOGIA DI PROGETTO		SCUOLA DELL'INFANZIA	DENOMINAZIONE E SEZIONI COINVOLTE	OBIETTIVI CHIAVE	 <p>PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO (cfr, Progetto d'Istituto "Tempo di volare")</p>	<p><u>Alla scoperta del nostro territorio</u> (PROGETTAZIONE ANNUALE per l'a.s. <u>2022/2023</u>) Sezioni 5 anni</p>	<p>Attivazione di laboratori di taglio esperienziale volti a favorire la relazione fra ordini di scuola e a generare legami attraverso la riscoperta, esplorazione, valorizzazione del territorio più o meno prossimo di appartenenza.</p> <p>Realizzazione di percorsi/attività/eventi/occasioni che, declinati da una macro-progettazione condivisa, mirano ad attivare ed implementare dinamiche collaborative all'interno di proposte di taglio pratico-operativo finalizzate all'esplorazione-conoscenza-valorizzazione del territorio-</p>
ORDINE DI SCUOLA	TIPOLOGIA DI PROGETTO										
SCUOLA DELL'INFANZIA	DENOMINAZIONE E SEZIONI COINVOLTE	OBIETTIVI CHIAVE									
 <p>PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO (cfr, Progetto d'Istituto "Tempo di volare")</p>	<p><u>Alla scoperta del nostro territorio</u> (PROGETTAZIONE ANNUALE per l'a.s. <u>2022/2023</u>) Sezioni 5 anni</p>	<p>Attivazione di laboratori di taglio esperienziale volti a favorire la relazione fra ordini di scuola e a generare legami attraverso la riscoperta, esplorazione, valorizzazione del territorio più o meno prossimo di appartenenza.</p> <p>Realizzazione di percorsi/attività/eventi/occasioni che, declinati da una macro-progettazione condivisa, mirano ad attivare ed implementare dinamiche collaborative all'interno di proposte di taglio pratico-operativo finalizzate all'esplorazione-conoscenza-valorizzazione del territorio-</p>									

			ambiente di vita e delle sue peculiarità nella prospettiva di una crescita armonica e della maturazione del senso di appartenenza.
	PROGETTO CONTINUITA' 0-6: DAL NIDO ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA	<u>La cura del passaggio</u> <i>Plesso Vittorio Emanuele e Nido Piccole Meraviglie</i>	Progetto continuità, nell'ambito del Sistema Integrato 0/6 , con l'istituzione, a livello provinciale, di un comitato tecnico scientifico per la costituzione di una rete istituzionale che agevoli la nascita di poli per l'infanzia e promuova la formazione di docenti ed educatori e che vede coinvolto anche il nostro Istituto come scuola polo per la sperimentazione.
	 PROGETTI DI TAGLIO ECOLOGICO-AMBIENTALE SULLA SOSTENIBILITA' E IL MODELLO SERVICE-LEARNING SU INTERCONNESSIONE CON IL PROGETTO D'ISTITUTO "Tutti giù per Terra!" Fare dell'apprendimento un servizio solidale finalizzato alla cittadinanza attiva perché <i>APPRENDERE SERVE, SERVIRE INSEGNA</i>	<u>Noi e l'ambiente</u> <u>MACRO-PROGETTAZIONE PER SEZIONI PARALLELE-3 ANNI</u>	Imparare ad amare e a rispettare l'ambiente naturale , per percepirla parte e vedere il frutto del proprio e comune lavoro.
		<u>Il mondo intorno a noi</u> <u>MACRO-PROGETTAZIONE PER SEZIONI PARALLELE-4 ANNI</u>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valorizzare le identità personali ▪ Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo (sezione/comunità scolastica) ▪ Promuovere e incentivare le prime regole di senso civico
		<u>Noi cittadini del mondo: diritti e doveri</u> <u>MACRO-PROGETTAZIONE PER SEZIONI PARALLELE-5 ANNI</u>	Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri.
	 PROGETTI DI TAGLIO AMBIENTALE SU DINAMICHE ESPERIENZIALI FINALIZZATE ALL'ACQUISIZIONE DI CONOSCENZE- ABILITA' BASILARI	<u>Giocando...imparo</u>	Progetto di pre-scrittura e pre-calcolo che nasce dall'esigenza di migliorare l'orientamento spaziale, la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine , con lo scopo di creare le basi per l'apprendimento logico-matematico e linguistico attraverso esperienze concrete, pratico-collaborative nel/del quotidiano vivere insieme, adeguate ed idonee all'età ed allo sviluppo cognitivo.
		<u>Coloriamo il nostro giardino</u>	
		<u>PROGETTO CEEB-Centro Educativo Eco- pedagogico nel Bosco</u> <i>Plesso L.go Wojtyla, sez. C,E,F,H Plesso di Dragonara, sez. E</i>	La relazione fisica con l'ambiente naturale e l'incontro con gli elementi della natura quali canali privilegiati attraverso i quali sviluppare: <ul style="list-style-type: none"> ▪ il benessere psico-fisico di ciascuno, l'armonizzazione corpo-mente, l'equilibrio interiore, la percezione di uno spazio-tempo prezioso per sé e per lo stare insieme; ▪ la consapevolezza del valore dell'ambiente naturale e delle sue risorse;

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ il senso di appartenenza-legame ecosistemico con il pianeta ▪ la cittadinanza responsabile, la cura e tutela degli ambienti.
	 <p>PROGETTI DI TAGLIO INTERCULTURALE, SULL'ALTERITA' E LE SUE POSSIBILITA'</p>	<p>Feste e ricorrenze TUTTE LE SEZIONI DI TUTTI I PLESSI</p>	Favorire la conoscenza delle tradizioni culturali di appartenenza e non.
		<p>Progetto L2 SEZIONI 5 ANNI DI TUTTI I PLESSI</p>	Avvicinare i bambini, attraverso uno strumento linguistico diverso dalla lingua italiana, alla conoscenza di altre culture e di altri popoli .
	 <p>PROGETTI SULL'IDENTITA', L'ORIGINALITA', LA CREATIVITA' A MEZZO ESPLORAZIONE DI LINGUAGGI NON VERBALI</p>	<p>DO-RE-MI...piccoli artisti ALUNNI 3/4/5 ANNI, Plesso V. Emanuele</p>	Il progetto unisce l'educazione emozionale, la musica e l'arte , con l'obiettivo di far comprendere il forte legame che esiste tra le due grandi forme espressive: Arte e Musica.
		<p>SUONI E SILENZI ALUNNI 3/4/5 ANNI, Plesso di Via Di Nisio</p>	Fare musica con fantasia imparando a rispettare i ritmi, i suoni e i silenzi.
		<p>Body Percussion Plesso di Dragonara</p>	Favorire l'acquisizione di competenze ritmico musicali attraverso il corpo e l'esplorazione delle sue possibilità sonore su riproduzione di schemi ritmici.
		<p>Abruzzo Musica-II cenacolo Michettiano Plesso L.go Wojtyla, Sez. D-H</p>	Progetto "Abruzzo Musica" , <i>Potenziamento musicale DM 8/2011, "La scuola delle arti"</i> - Piano triennale delle Arti DL.60/2017: progetto regionale per la diffusione, la promozione e il potenziamento della cultura musicale.
		<p>IN-CANTO Plesso L.go Wojtyla, Sez. H</p>	Progetto di musica ispirato al metodo Spaccazzocchi .
		<p>LO SPETTACOLO SIAMO NOI! : Musical e teatro Plesso L.go Wojtyla, sez. A,D Plesso Vittorio Emanuele, sez. G Plesso Via Di Nisio, sez. C</p>	Il teatro musicale come spazio/opportunità per esprimersi, comunicare e raccontarsi sviluppando il pensiero creativo, l'autostima, la capacità di attenzione e ascolto dell'altro, l'auto-controllo nello spazio-trama condivisi e verso un comune obiettivo, le possibilità comunicative e di relazione-interazione, la collaborazione, capacità e talenti artistici.
		<p>Teatro e Natura Plesso di Dragonara, sez. A,B,C</p>	Indagare, attraverso gli strumenti dell'arte teatrale, la relazione tra arte, coscienza ecologica e ambiente naturale . Esperienze di gioco, improvvisazione, immedesimazione finalizzate a conoscersi, scoprirsi, interagire nel rispetto di spazi-tempi comuni e condivisi.

		Ascoltare le immagini <i>Plesso di Dragonara</i>	Sviluppare l' attenzione all'ascolto attraverso la lettura di albi illustrati.
		Il mio corpo a... <i>Plesso di Dragonara e Plesso L.go Wojtyla</i>	Sviluppare la conoscenza del proprio corpo e scoprire l'evoluzione a livello grafico e nella percezione personale.
		Il mio attacco d'arte <i>ALUNNI 3/4/5 ANNI, Plesso Largo Wojtyla e Plesso Via Di Nisio</i>	Sviluppare la creatività e favorire la libera espressione artistica nei bambini e nelle bambine. Educare i bambini all'arte , avvicinando in particolare all'arte visiva e proponendo esplorazioni cromatiche.
		Matita...non solo per disegnare <i>Plesso di Dragonara, Sez. A (5 anni)</i>	Pregrafismo e consolidamento della motricità fine e del coordinamento oculo-manuale.
		Mani in arte: dallo scarabocchio al gesto grafico <i>Plesso di Dragonara</i>	Sviluppare, sperimentare e creare attraverso "attacchi d'arte" volti a stimolare la manipolazione, l'esplorazione, la sperimentazione-produzione .
		La mia casa a ...l'albero a... <i>Plesso L.go Wojtyla, Sez. D-F</i>	Sviluppare la creatività e l'evoluzione del gesto grafico .
		Segni e disegni <i>Plesso L.go Wojtyla, varie sezioni</i>	Percorso di sviluppo delle capacità grafo-motorie .
	 <p>PROGETTI SALUTE E BENESSERE: STAR BENE CON SE' STESSI E GLI ALTRI PER STAR MEGLIO TUTTI</p>	Psicomotricità <i>Plesso L.go Wojtyla, varie sezioni</i>	Progetto di attività motoria per lo sviluppo del piacere sensorio-motorio, gioco simbolico e relazionale .
		In palestra con Jumps <i>Plesso L.go Wojtyla, Sez. D</i>	
		Corpo ed emozioni <i>Plesso Vittorio Emanuele</i>	Progetto motorio incentrato sulla creatività e finalizzato a offrire-garantire uno spazio di espressione, comunicazione e gioco migliorando le capacità di socializzazione e cooperazione.
		Mi prendo cura di te <i>Plesso L.go Wojtyla</i>	
		Mindfulness e yoga <i>Plesso L.go Wojtyla</i>	Progetto motorio finalizzato a sviluppare il piacere sensorio-motorio, stimolare l'attenzione e favorire l'integrazione e la relazione di gruppo.
		Bimbi puliti, evviva! <i>Plesso L.go Wojtyla, sez. A</i>	Progetto volto a favorire le prime conoscenze di igiene personale come base imprescindibile del prendersi cura di sé.
		Giocare con gusto <i>Plesso L.go Wojtyla, sez. B</i>	Favorire l'acquisizione di uno stile di vita alimentare sano e consapevole, attraverso la scoperta dei cibi, della piramide

			alimentare e la conoscenza degli organi coinvolti nel processo alimentare.	
		Siamo fatti così <i>Plesso L.go Wojtyla, sez. B</i>	Approfondire la conoscenza del corpo umano e delle sue funzioni rispondendo alle curiosità dei bambini, utilizzando strategie metodologiche strutturate e/o spontanee inserite in contesti ludici capaci di stimolare e promuovere abilità di tipo scientifico attraverso la ricerca-formulazione di risposte semplici e precise.	
		Attenzione!!Arriva la scimmietta attentina <i>Plesso Via Di Nisio</i>	Progetto motorio finalizzato a sperimentare e sviluppare strategie/attività per potenziare l'attenzione.	
	 PROGETTI LEGALITA': CONVIVERE IMPARANDO A VIVERE DI/CON E PER	Anche noi...unici ed essenziali come gli abitanti dell'orto: coccinelle, farfalle, bruchi ed api. <i>Plesso di Dragonara</i>	Favorire l'acquisizione e il consolidamento del diritto all'identità , a garanzia, per tutti, di pieno riconoscimento delle proprie caratteristiche e peculiarità in quanto parte integrante della più generale collettività-alterità.	
		 PROGETTI LETTURA: SPAZI E TEMPI DA DEDICARE E DEDICARSI	Dire fare librare - Progetto Biblioteca <i>TUTTE LE SEZIONI DI TUTTI I PLESSI</i>	Realizzazione di uno spazio biblioteca che permetterà la creazione di un ambiente in cui ogni stimolo presente sarà riconducibile al libro e ai suoi significati; in questo luogo, inoltre, ogni bambino potrà vivere l'oggetto "libro" anche fisicamente, sedendosi ai tavolini sdraiandosi su morbidi cuscini...senza ostacoli legati all'arredamento delle sezioni.
			#IOLEGGOPERCHE' <i>TUTTE LE SEZIONI DI TUTTI I PLESSI</i>	Adesione al progetto nazionale con l'attivazione di gemellaggi con le librerie presenti sul territorio per la promozione della/alla lettura.
			Libriamoci <i>TUTTE LE SEZIONI DI TUTTI I PLESSI</i>	Una settimana dedicata alla lettura per sviluppare e promuovere il piacere di leggere.
	Nati per Leggere <i>TUTTE LE SEZIONI DI TUTTI I PLESSI</i>		Adesione al programma nazionale per sviluppare e avvicinare le famiglie alla pratica della lettura condivisa nella fascia 0/6.	

SCUOLA PRIMARIA	DENOMINAZIONE E CLASSI COINVOLTE	OBIETTIVI CHIAVE
 <p>PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO (cfr, Progetto d'Istituto "Tempo di volare")</p>	<p><u>Alla scoperta del nostro territorio</u> (PROGETTAZIONE ANNUALE per l'a.s. 2022/2023) <i>Classi QUARTE E QUINTE</i></p>	<p>Attivazione di laboratori di taglio esperienziale volti a favorire la relazione fra ordini di scuola e a generare legami attraverso la riscoperta, esplorazione, valorizzazione del territorio più o meno prossimo di appartenenza. Realizzazione di percorsi/attività/eventi/occasioni che, declinati da una macro-progettazione condivisa, mirano ad attivare ed implementare dinamiche collaborative all'interno di proposte di taglio pratico-operativo finalizzate all'esplorazione-conoscenza-valorizzazione del territorio-ambiente di vita e delle sue peculiarità nella prospettiva di una crescita armonica e della maturazione del senso di appartenenza.</p>
 <p>MACROPROGETTAZIONI PER CLASSI PARALLELE</p> <p>PROGETTI DI TAGLIO ECOLOGICO-AMBIENTALE SULLA SOSTENIBILITA' E IL MODELLO SERVICE-LEARNING SU INTERCONNESSIONE CON IL PROGETTO D'ISTITUTO "Tutti giù per Terra!" Fare dell'apprendimento un servizio solidale finalizzato alla cittadinanza attiva perché <i>APPRENDERE SERVE, SERVIRE INSEGNA</i></p>	<p><i>Crescere...VivaceMente</i> CLASSI PRIME</p>	<p>Percorsi multidisciplinari realizzati attraverso dinamiche didattico-educative di taglio esperienziale e laboratoriale, incentrati sulla Cittadinanza rispetto ai tre nuclei concettuali sui quali si articola il Curricolo di Educazione Civica, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ COSTITUZIONE ✓ SOSTENIBILITA' ✓ DIGITALE
	<p><i>Metti...AMO radici</i> CLASSI SECONDE</p>	
	<p><i>Orto che posto!</i> CLASSI TERZE</p>	
	<p><i>Frutti della Terra e della Storia</i> CLASSI QUARTE</p>	
 <p>PROGETTI DI TAGLIO ECOLOGICO-AMBIENTALE</p>	<p><i>Germogli di vita</i> CLASSI IIIA/B/C/D <i>Largo Wojtyla</i></p>	<p>Coltivazione dell'orto e attivazione di una rete partecipata per il mantenimento e la cura dello spazio preso in adozione.</p>
	<p><i>AccURAtAMENTE</i> <i>TUTTE LE CLASSI-Plesso di Via Chieti</i></p>	<p>Sollecitare e far cooperare attivamente gli alunni nel prendersi cura degli spazi esterni.</p>



**PROGETTI
SULLA SALUTE E IL BENESSERE**

Natura in movimento
CLASSI IID Plesso Largo Wojtyla

Conoscenza dello **spazio, del corpo nello spazio e del ritmo** musicale favorendo lo spirito collaborativo.

Nutrirsi: equilibrio a colori
TUTTE LE CLASSI-Plesso Dragonara

Educazione alimentare attraverso attività manipolative e creative, esperienze di drammatizzazione e uscite esplorativo-conoscitive sul territorio.

Sportivamente in armonia

Coreografie, movimenti corporei, percorsi.

Tutti in movimento
TUTTE LE CLASSI-Plesso Dragonara

Promozione della **settimana dello sport** in forma inclusiva.

Sciama
Selezione di classi-Plesso di Via Chieti

Esperienze sulla neve: a contatto con le cime innevate della nostra Majella per riscoprire la bellezza e le potenzialità del nostro territorio montano.



**PROGETTI SULL'IDENTITA',
L'ORIGINALITA', LA CREATIVITA'
A MEZZO ESPLORAZIONE DI
DIVERSI LINGUAGGI VERBALI E
NON VERBALI**

"La scuola delle arti"- Progetto Abruzzo
Musica, D.M. 8/2011
Plesso L.go Wojtyla: classi 4B/4C/4D/5B
/5D/2C/3A
Plesso Dragonara: classi 2A/2C/3B/3C

Progetto "Abruzzo Musica", Potenziamento musicale DM 8/2011, **"La scuola delle arti"**- Piano triennale delle Arti DL.60/2017: progetto regionale per la diffusione, la promozione e il potenziamento della cultura musicale.

Coltiviamo le diversità
CLASSI V B/D Plesso Largo Wojtyla

Sensibilizzazione al **confronto con la pluralità delle culture** nel rispetto delle differenze di tutti e dell'identità di ciascuno.

A spasso tra tradizione e innovazione
CLASSI V A/F Plesso Largo Wojtyla

Riscoprire **aspetti peculiari delle tradizioni locali:** conoscere il passato per comprendere il presente.

A scuola con ...Mind
CLASSI IIA/B, IIIA/C, IVA/B/C, VA/C,
Plesso Dragonara

Sviluppo del pensiero computazionale attraverso il **coding** in un contesto di gioco creativo.

**Rete per la creatività: driver di trama
delle radici**

Rielaborazione di un'opera artistica, musicale o scultorea, ascrivibile al Cenacolo Michettiano sulla base degli stili educativi e dei linguaggi tipici delle varie fasce d'età coinvolte.

**Coltivi...AMO la lettura - Progetto
Biblioteca** (cfr. Progetto Dire fare
librare)
TUTTE LE CLASSI – Plesso Largo Wojtyla

Attività di **promozione della lettura e del libro**, leggere e sentirsi leggere; raccontare e raccontarsi. Realizzazione di **esperienze di/sulla lettura:** dal leggere a/per piacere al piacere di leggere.

	 <p>PROGETTI LETTURA: SPAZI E TEMPI DA DEDICARE E DEDICARSI</p>	<p><i>Un libro...e voli con la fantasia - Progetto Biblioteca (cfr. Progetto Dire fare librare)</i> TUTTE LE CLASSI- Plesso Dragonara</p>	Prestito bibliotecario.
		<p>#IOLEGGOPERCHÉ' TUTTE LE CLASSI</p>	Iniziativa nazionale di promozione della lettura.
		<p>LIBRIAMOCI TUTTE LE CLASSI</p>	Iniziativa nazionale promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e finalizzata ad incrementare l'amore per i libri e il piacere della lettura.
		<p>Scrittori di classe SU ADESIONE</p>	Partecipazione a concorso di scrittura creativa.
		<p>COOP per la scuola SU ADESIONE</p>	Iniziativa a sostegno delle scuole del territorio attraverso la fornitura del materiale didattico.
		<p>Un click per la scuola SU ADESIONE</p>	
	 <p>PROGETTI DI INCLUSIONE <i>Dalla scuola ESCLUSIVA a quella INCLUSIVA.</i></p>	<p>Una scuola per tutti ALUNNI IN SITUAZIONE DI VARIA FRAGILITA'</p>	Progetto finalizzato al recupero degli apprendimenti in favore di alunni in situazione di fragilità.
		<p>Istruzione domiciliare ALUNNI IN SITUAZIONE DI FRAGILITA'</p>	Progetto finalizzato all'inclusione di alunni impossibilitati alla frequenza . Potenziamento del diritto allo studio e alla salute; attenuazione del disagio e cura dei legami.
	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	DENOMINAZIONE E CLASSI COINVOLTE	OBIETTIVI CHIAVE
	 <p>PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO</p>	<p><u>Alla scoperta del nostro territorio</u> (PROGETTAZIONE ANNUALE per l'a.s. <u>2022/2023</u>) Classi PRIME</p>	Attivazione di laboratori di taglio esperienziale volti a favorire la relazione fra ordini di scuola e a generare legami attraverso la riscoperta, esplorazione, valorizzazione del territorio più o meno prossimo di appartenenza. Realizzazione di percorsi/attività/eventi/occasioni che, declinati da una macro-progettazione condivisa, mirano ad attivare ed implementare dinamiche collaborative all'interno di proposte di taglio pratico-operativo finalizzate all'esplorazione-conoscenza-valorizzazione del territorio-ambiente di vita e delle sue peculiarità nella prospettiva di una crescita armonica e della maturazione del senso di appartenenza.



**PROGETTI DI TAGLIO
ECOLOGICO-AMBIENTALE
SULLA SOSTENIBILITA' E IL
MODELLO SERVICE-LEARNING
SU INTERCONNESSIONE CON IL
PROGETTO D'ISTITUTO**

"Tutti giù per Terra!"

Fare dell'apprendimento un servizio
solidale finalizzato alla cittadinanza
attiva perché *APPRENDERE SERVE,
SERVIRE INSEGNA*



PROGETTI SULLA LEGALITA'



**PROGETTI
SULLA SALUTE E IL BENESSERE**

Il nostro orto

Percorsi multidisciplinari realizzati attraverso dinamiche
didattico-educative di taglio esperienziale e laboratoriale,
incentrati sulla **Cittadinanza** rispetto ai tre nuclei concettuali
sui quali si articola il **Curricolo di Educazione Civica**, quali:

- ✓ **COSTITUZIONE**
- ✓ **SOSTENIBILITA'**
- ✓ **DIGITALE**

In collaborazione con Enti territoriali, associazioni,
realtà culturali presenti sul territorio.

Itinerando tra i tesori d'Abruzzo

Riscoperta delle **risorse e bellezze della nostra terra**.
Peculiarità e potenzialità da valorizzare e tutelare.
In collaborazione con l'Istituto De Cecco.

Segni narranti
SELEZIONE DI CLASSI

Far crescere le persone lavorando insieme in una **continuità di
impegno e di corresponsabilità** per formare cittadini attivi.
In collaborazione con il Presidio "*Libera*" - Chieti

***XXX Corso di Educazione alla
Legalità***
SELEZIONE DI CLASSI

Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e
democratica: **il valore e le ragioni delle regole**.
In collaborazione con Associazione "*Chieti nuova 3*"

#CAMBIASTILE
TUTTE LE CLASSI

Bullismo-Cyberbullismo: **LEGALITA'** e regole del web

Io mi dono per...

In collaborazione con l'amministrazione locale.

Crocus
Holocaust Education Trust Ireland

Introdurre i giovani all'argomento dell'Olocausto ed
aumentare la consapevolezza dei **rischi del razzismo, della
discriminazione, del pregiudizio e dell'odio**.

Alimenta la biodiversità

Percorsi sui temi dell'**educazione al consumo consapevole** in
coerenza con le nuove Linee guida dell'educazione civica.
In collaborazione con *Coop Alleanza 3.0*.

Campionati sportivi studenteschi

Attività pomeridiane volte alla **socializzazione e
all'apprendimento dei fondamentali** relativi a vari giochi di
squadra: conoscenze tecniche e possibilità/regole per stare
insieme (fair play, inclusione, ...)

Sport in progress

Tedesco anch'io

Avvio allo studio della **lingua tedesca: conoscenze di base e
abilità linguistiche**. Valorizzazione e potenziamento delle
competenze linguistiche.



**PROGETTI DI TAGLIO
LINGUISTICO-INTERCULTURALE**

***Corso di potenziamento della Lingua
Inglese***

Classi PRIMA-SECONDA-TERZA,
SEZIONI B ed F

Incremento delle **abilità linguistiche e delle conoscenze** legate alla cultura inglese.
5 ore settimanali di Lingua Inglese in due corsi della scuola secondaria di I grado.

Certificazione Cambridge

Classi TERZE, sez. A/C/D/E/G

Preparazione all'esame Cambridge da parte di Ente esterno presso il nostro Istituto. Esame Flyers e KET, livello A2. Particolare attenzione viene posta alle competenze di comprensione testuale, indispensabili per favorire l'apprendimento di tutte le discipline e lo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

***E-TWINNING PROJECTS To read to be
ready***

Classi TERZE

Esperienze di **interazione in piattaforma** per comunicare, collaborare, sviluppare progetti e condividere idee.
Certificazioni linguistiche.

Conosciamo il Latino

Apprendimento degli **elementi base della lingua latina** attraverso attività basate su un metodo di riflessione logico-linguistica.



**PROGETTI SULL'IDENTITA',
L'ORIGINALITA', LA CREATIVITA'
A MEZZO ESPLORAZIONE DI
DIVERSI LINGUAGGI VERBALI E
NON VERBALI**

***Progetto SME: scacchi metafora
educativa.***

SELEZIONE DI CLASSI

Il **gioco degli scacchi come metafora** di approccio al/per la vita.
In collaborazione con il Csen (Centro Sportivo Educativo Nazionale).

Scrittori di classe

Concorso di **scrittura creativa.**

***XXXI Rassegna "Riscopriamo il
Presepe"***

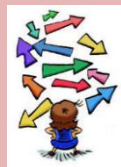
SELEZIONE DI CLASSI

Laboratorio creativo: attraversare la *STORIA*, *riscoprire la TRADIZIONE rielaborando con CREATIVITA'*.
In abbinamento al concorso a premi indetto dal Comune di Lanciano.

Musical di Natale

SELEZIONE DI CLASSI

Mettere in atto competenze apprese a scuola e altrove
rendendo il sapere, il saper fare e l'apprendere in un momento unico che non è altro dalla scuola, ma è all'interno di essa.



PROGETTI DI ORIENTAMENTO

Giochi matematici

TUTTE LE CLASSI

In collaborazione con il Centro Pristem
dell'Università L.Bocconi, Milano.

Potenziamento delle **competenze logico-matematico-scientifiche** all'interno di situazioni problematiche.



***Potenziamento di geometria
Euclidea***

SELEZIONE DI CLASSI

Progetto Infobasic

SELEZIONE DI CLASSI

Conoscenze informatiche di base.

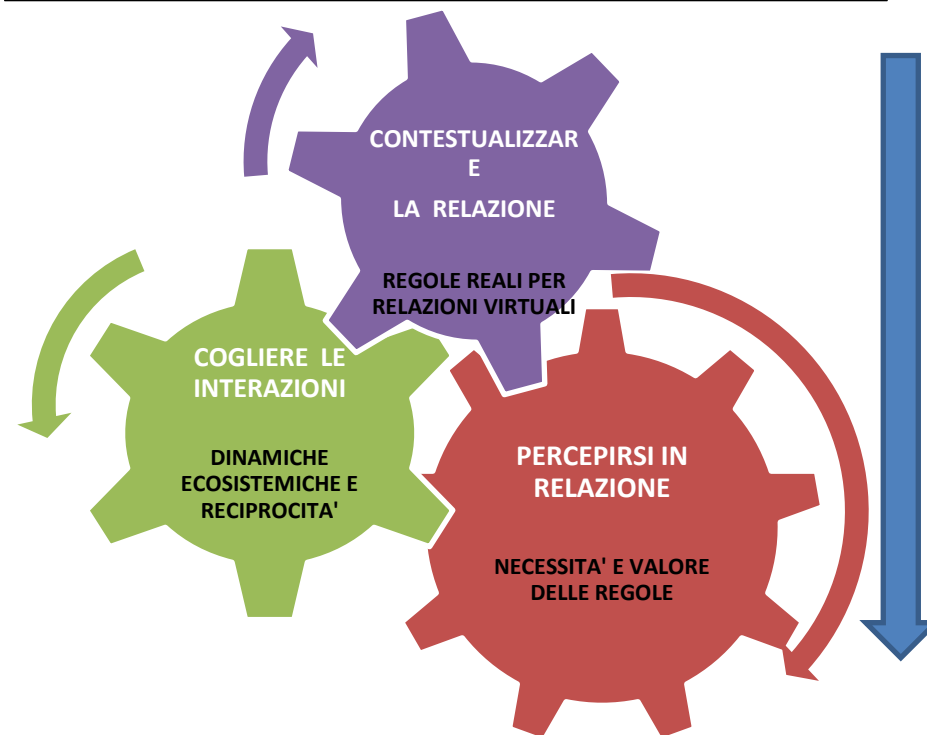
			Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale e all' utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media.
	 <p>PROGETTI LETTURA- BIBLIOTECA: SPAZI E TEMPI DA DEDICARE E DEDICARSI</p>	#IOLEGGOPERCHÉ' TUTTE LE CLASSI	Iniziativa nazionale di promozione della lettura.
		LIBRIAMOCI TUTTE LE CLASSI	Iniziativa nazionale promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e finalizzata ad incrementare l'amore per i libri e il piacere della lettura.
		Dire fare librare TUTTE LE CLASSI	Realizzazione di esperienze di/sulla lettura : dal leggere a/per piacere al piacere di leggere.
	 <p>PROGETTI DI INCLUSIONE Dalla scuola ESCLUSIVA a quella INCLUSIVA</p>	Istruzione domiciliare ALUNNI IN SITUAZIONE DI FRAGILITÀ	Progetto finalizzato all'inclusione di alunni impossibilitati alla frequenza. Potenziamento del diritto allo studio e alla salute; attenuazione del disagio e cura dei legami.

PROGETTUALITA' D'ISTITUTO E CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

SCELTE PROGETTUALI E PROGRAMMATICHE

**DALLA CONDIVISIONE
EDUCATIVO-IDEATIVA FRA I TRE
ORDINI DI SCUOLA: PROGETTUALITA' E
LINEARITA' DEI/NEI PASSAGGI DI GRADO**

**DALLA MACRO-PROGETTAZIONE DEI
PERCORSI: L'INGRANAGGIO**



**ALLA CIRCOLARITA'
NELL'APPROCCIO EDUCATIVO: PROGETTAZIONE
E RICHIAMO A SPIRALE DEI CONTENUTI**

**ALLA PROGRAMMAZIONE PER/DEI PASSI SU
MODULAZIONE COSTANTE DELL'AZIONE DIDATTICA:
AZIONI PER FUNZIONARE E FAR FUNZIONARE**

LE PROPOSTE EDUCATIVE E LA BUSSOLA DELL'AZIONE DIDATTICA

SIGNIFICATIVITA' DELLE SCELTE E DELLE AZIONI



Ogni **proposta educativa** viene sviluppata attraverso un approccio **interdisciplinare** stimolando un continuo dialogo e costanti connessioni fra le discipline/campi d'esperienza, rispetto alla peculiarità delle loro grammatiche e alla ricchezza degli apporti offerti dai contenuti e approcci specifici.



La **metodologia** perseguita prevede che ogni problema/argomento/tema affrontato venga indagato sulla **doppia linea spazio-tempo** e articolato ed approfondito alla luce delle **varie possibilità di arricchimento e indagine offerte dal tema-chiave anche attraverso l'integrazione-composizione di vari linguaggi** (verbal e non) e l'utilizzo creativo delle risorse digitali.



Le **conoscenze ed abilità mobilitate all'interno delle singole esperienze e in itinere**, sono oggetto di costante riflessione a vario livello e in termini metacognitivi affinché se ne colga la spendibilità in qualsiasi spazio-contesto di vita e tempo-momento vissuto.



Il **tema-chiave** si costituisce come nucleo di una **mapa di percorso a raggiera** espressione delle possibilità di espansione dei contenuti, interconnessione delle esperienze, irradiazione dei significati, spirality delle riflessioni (mobilitare le capacità di analisi e valutazione/autovalutazione modulando le opportunità di acquisizione consapevole, espansione e approfondimento di quanto vissuto).



Le **esperienze ed attività** sono sviluppate **a partire da esperienze vissute, eventi sopravvenuti, avvenimenti accaduti** affinché la distanza talvolta sottesa alla relazione insegnamento-apprendimento, apporti-bisogni, si faccia convergenza ed opportunità di pensiero-indagine-riflessione su accadimenti di comune interesse e di condiviso vissuto.



Le **esperienze a distanza** realizzabili attraverso le opportunità offerte dalla piattaforma *G-Suite*, propongono e gradualmente rilanciano sempre nuove sfide nell'ambito della dinamica comunicazione-relazione e, al contempo, rinsaldano la certezza del valore insostituibile dell'esperienza in presenza che si basa e consolida su una tessitura «artigianale, costante e progressiva» di un legame che, nella trama dei giorni, si connota come ordito di senso capace di far scaturire dello spazio-tempo di convivenza una nuova cultura della condivisione verso comuni e condivisi obiettivi.

INSEGNAMENTO ↔ APPRENDIMENTO E PROGETTI

I PROGETTI PER... *VIVERE, LEGGERE COMPRENDERE*

IL PROPRIO SPAZIO-LO SPAZIO-GLI SPAZI,

IL PROPRIO TEMPO-IL TEMPO-I TEMPI

L'INTERAZIONE INSEGNAMENTO-APPRENDIMENTO:

GLI ALUNNI E...

La sfida del crescere e dell'andare:

DALLO **SPAZIO** CHE C'E' A QUELLO **DA CREARE E CERCARE**,

DAL **TEMPO** CHE HO, CHE ACCADE, CHE AVVIENE A QUELLO **DA COMPRENDERE**,
GESTIRE ED ORIENTARE.

I DOCENTI E...

La sfida dell'esserci e dell'accompagnare: **ACCOGLIERE SEMPRE**,

AFFIANCARE COSTANTEMENTE,

ACCOMPAGNARE E ORIENTARE CONSAPEVOLMENTE.



PROGETTI E INDICATORI DI QUALITA' INDIVIDUATI DAL COLLEGIO:

CAPACITA' DI CONNETTERE E TENERE INSIEME...

- IL CURRICOLO: Favorire lo **sviluppo di competenze trasversali e/o disciplinari/riferiti ai campi d'esperienza**, in coerenza con le finalità del PTOF e del PDM.
- I PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA: Integrarsi pienamente nel Curricolo e **interconnettersi** con la **progettualità d'Istituto** ("*Tutti giù per Terra*") e con il **curricolo di Educazione Civica**.
- LE DISCIPLINE, GLI ORDINI, LE PERSONE: Mettere in atto e perseguire costanti **raccordi tra varie discipline/campi di esperienza, coinvolgendo un ampio numero di studenti e docenti**, anche di diversi ordini di scuola.
- LA VARIETA'-DIVERSITA': **Garantire l'inclusione e la partecipazione motivata e attiva** degli alunni a mezzo proposte di taglio esperienziale su dinamiche operativo-collaborative (modello *service learning*).
- L'EXTRASCUOLA: Attivare **interazioni con le famiglie e con il territorio** e consolidare sinergie.
- LE NECESSITA': **Rispondere ai reali bisogni** dell'utenza, individuati tramite monitoraggio iniziale e in itinere.
- L'ALTERITA': Utilizzare **metodologie didattiche innovative** che permettano di garantire pari opportunità, sviluppare specifiche potenzialità, far emergere talenti.
- PASSAGGI E PROSPETTIVE: **Prevedere un percorso di valutazione-documentazione** in itinere e finale in prospettiva formativa (valutazione degli esiti e margini migliorativi).
- LE RISORSE UMANE: **Potenziare il curricolo** utilizzando preferibilmente ore extracurricolari e curriculari, quando si svolgono attività che, a garanzia di piena inclusione, necessitano della presenza di due docenti.
- LE RISORSE FINANZIARIE: **Prevedere un numero di ore funzionali non superiore al 10%** delle ore di insegnamento previste nel progetto.



MAPPA DEI NUCLEI CHIAVE INTORNO AI QUALI SI ARTICOLANO I PROGETTI SUI TRE ORDINI



SCUOLA DELL'INFANZIA: PROGETTUALITA' E PROGETTI

PROGETTI ESPRESSIVITA'- CREATIVITA'

- ✓ Il mio attacco d'arte
- ✓ Mani in arte: dallo scarabocchio al grafico
- ✓ Matita...non solo per disegnare
- ✓ Segni e disegni
- ✓ Il mio corpo a...
- ✓ La mia casa a...l'albero a...
- ✓ Ascoltare le immagini
- ✓ DO-RE-MI...piccoli artisti
- ✓ Suoni e silenzi
- ✓ IN-CANTO
- ✓ TEATRO E NATURA
- ✓ BODY PERCUSSION
- ✓ Lo spettacolo siamo noi!

PROGETTI LETTURA-BIBLIOTECA

- ✓ Dire fare librare: progetto BIBLIOTECA
- ✓ #loleggoperché
- ✓ Libriamoci
- ✓ Nati per leggere

PROGETTI INTERCULTURA: IDENTITA' E ALTERITA'

- ✓ Progetto L2
- ✓ Feste e ricorrenze

PROGETTO ISTRUZIONE DOMICILIARE: A casa come a scuola; per una scuola che si fa casa...

PROGETTI SALUTE-BENESSERE:

- ✓ Mi prendo cura di te
- ✓ Corpo ed emozioni
- ✓ Mindfulness e yoga
- ✓ Bimbi puliti, evviva!
- ✓ Giocare con gusto
- ✓ Siamo fatti così
- ✓ Attenzione !Arriva la scimmietta attenta

PROGETTI AMBIENTE- CITTADINANZA-COSTITUZIONE- SOSTENIBILITA'-LEGALITA' (cfr. Progetto d'Istituto "Tutti giù per Terra!")

- ✓ Noi e l'ambiente
- ✓ Il mondo intorno a noi
- ✓ Noi cittadini del mondo: diritti e doveri
- ✓ Anche noi...unici ed essenziali
- ✓ Giocando...imparo
- ✓ Coloriamo il nostro giardino

PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO "Alla scoperta del nostro territorio" (PROGETTAZIONE ANNUALE per l'a.s. 2022/2023 - cfr. Progetto d'Istituto "Tempo di volare")

PROGETTO CONTINUITA'0-6 "La cura del passaggio"

IN ARMONIA CON
SE' STESSI

UGUALI
E PARTICOLARI

PARTE
DELL'AMBIENTE

PROGETTI DA
VIVERE, PER
SENTIRSI...

RACCONTATI E
RACCONTARE

PROTAGONISTI
DI UN
CONTESTO

CITTADINI DEL
MONDO E...

...DI E DELLA
SCUOLA

SCUOLA PRIMARIA: PROGETTUALITA' E PROGETTI

PROGETTI – AMBIENTE, SALUTE, BENESSERE

- ✓ Natura in movimento
- ✓ Germogli di vita
- ✓ AccURAtAMENTE
- ✓ Nutrirsi: equilibrio a colori
- ✓ Sportivamente in armonia
- ✓ Tutti in movimento

NELLO SPAZIO E A TEMPO

NELL'ECOSISTEMA

IN RELAZIONE

NEL/DEL TERRITORIO

FRA LE RIGHE

PROGETTI PER
LEGGERE E LEGGERSI...

NEL TEMPO DELLA
SCUOLA E DELLA
VITA

NELLO SPAZIO
DEL MONDO

PROGETTI LETTURA- BIBLIOTECA

- ✓ #ioleggoperché
- ✓ Libriamoci
- ✓ Coltivi...AMO la lettura (cfr. Progetto Dire fare librare)
- ✓ Un libro...e voli con la fantasia (cfr. Progetto Dire fare librare)
- ✓ Scrittori di classe
- ✓ COOP per la scuola
- ✓ Un click per la scuola

PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO "Alla scoperta del nostro territorio"

(PROGETTAZIONE ANNUALE per l'a.s. 2022/2023- cfr. Progetto d'Istituto "Tempo di volare")

PROGETTO TEMPO PIENO-PLESSO LARGO WOJTYLA Il tempo dei bambini è sempre pieno

PROGETTO ISTRUZIONE DOMICILIARE: A casa come a scuola; per una scuola che si fa casa...

PROGETTO INCLUSIONE (RECUPERO) Una scuola per tutti

PROGETTI ESPRESSIVITA'- CREATIVITA'

- ✓ Progetto Abruzzo Musica - D.M. 8/2011
- ✓ Rete per la creatività: driver di trama delle radici
- ✓ Coltiviamo le diversità
- ✓ A scuola con...Mind

PROGETTI CITTADINANZA- COSTITUZIONE-SOSTENIBILITA'- LEGALITA' (cfr. "Tutti giù per Terra!"): macro-progettazioni per classi parallele d'Istituto

- ✓ Crescere...Vivacemente (cl. I)
- ✓ MettiAMO radici (cl. II)
- ✓ Orto che posto! (cl. III)
- ✓ Frutti della Terra e delle Storia (cl. IV)
- ✓ Crescere buoni cittadini (cl. V)

PROGETTI INTERCULTURA-CREATIVITA'

- ✓ A spasso tra tradizione e innovazione

SCUOLA SECONDARIA: PROGETTUALITA' E PROGETTI

PROGETTI SALUTE-BENESSERE

- ✓ Alimenta la biodiversità
- ✓ Campionati sportivi studenteschi
- ✓ Sport in progress

IN RELAZIONE
CON IL CORPO

ATTRAVERSO
LINGUAGGI "ALTRI"

PROGETTI-CREATIVITA'

- ✓ Progetto SME: scacchi metafora educativa
- ✓ XXXI Rassegna "Riscopriamo il Presepe"
- ✓ Musical di Natale
- ✓ Scrittori di classe

NELLE DINAMICHE
ECOSISTEMICHE

PROGETTI PER
COMPNDERE E
COMPNDERSI...

IN RELAZIONE
CON LE
CULTURE DEL
MONDO

PROGETTI- INTERCULTURA

- ✓ Potenziamento lingua inglese
- ✓ E-twinning Projects
- ✓ Certificazione Cambridge
- ✓ Conosciamo il latino
- ✓ Tedesco anch'io

PROGETTI - AMBIENTE

- ✓ Il nostro orto (cfr. Progetto d'Istituto "Tutti giù per Terra!")
- ✓ Itinerando tra i tesori d'Abruzzo

FRA ED OLTRE
LE RIGHE

NEL TEMPO DELLA
SCUOLA E DELLA
VITA

NELLO SPAZIO-
TEMPO REALE E
VIRTUALE DELLA
SCUOLA E DEL
MONDO

PROGETTI-LEGALITA'

- ✓ Segni narranti-Presidio LIBERA
- ✓ XXX Corso di Educazione alla Legalità- Associazione "Chieti nuova 3"
- ✓ @Cambiastile: Bullismo e Cyberbullismo
- ✓ Crocus- Holocaust Education Trust Ireland
- ✓ Io mi dono per...-Amministrazione locale

PROGETTI LETTURA/ BIBLIOTECA

- ✓ Dire, fare...librare
- ✓ #ioleggoperché
- ✓ Libriamoci

PROGETTI ORIENTAMENTO/ POTENZIAMENTO

- ✓ Giochi matematici
- ✓ Potenziamento di geometria Euclidea
- ✓ Progetto Infobasic

PROGETTO ACCOGLIENZA, CONTINUITA', ORIENTAMENTO "Alla scoperta del nostro territorio"

(PROGETTAZIONE ANNUALE per l'a.s. 2022/2023-
cfr. Progetto d'Istituto "Tempo di volare")

PROGETTO ISTRUZIONE DOMICILIARE: Per una

scuola che si fa
comprensiva...e un
Comprensivo che si fa casa